

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»

Институт педагогики и психологии детства

Кафедра теории и методики воспитания культуры творчества

**ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРИРОДЕ
У МЛАДШИХ ПОДРОСТКОВ НА МАТЕРИАЛЕ ПРАЗДНИКОВ
НАРОДНОГО КАЛЕНДАРЯ**

Выпускная квалификационная работа
(магистерская диссертация)

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой С.А. Новоселов

Исполнитель:
Милькова Наталия Викторовна
обучающийся ДНВ-1601z группы

дата

подпись

подпись

Научный руководитель:
Куприна Надежда Григорьевна
д.п.н., профессор

подпись

Екатеринбург 2018

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| ВВЕДЕНИЕ | 3 |
| ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРИРОДЕ У МЛАДШИХ ПОДРОСТКОВ НА МАТЕРИАЛЕ ПРАЗДНИКОВ НАРОДНОГО КАЛЕНДАРЯ | 11 |
| 1.1.Формирование ценностного отношения к природе у младших подростков как педагогическая проблема | 11 |
| 1.2. Возможности педагогического обращения к народному календарю в формировании ценностного отношения к природе у младших подростков | 21 |
| 1. 3. Теоретическое обоснование модели формирования ценностного отношения к природе у младших подростков на материале праздников народного календаря | 31 |
| ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЦЕНОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРИРОДЕ У МЛАДШИХ ПОДРОСТКОВ НА МАТЕРИАЛЕ ПРАЗДНИКОВ НАРОДНОГО КАЛЕНДАРЯ | 39 |
| 2.1. Констатирующий этап опытно-поисковой работы по формированию у младших подростков ценностного отношения к природе | 39 |
| 2.2. Содержание работы по формированию у младших подростков ценностного отношения к природе на материале народного календаря | 50 |
| 2.3. Итогово-результативный этап опытно-поисковой работы по формированию у младших подростков ценностного отношения к природе | 55 |
| ЗАКЛЮЧЕНИЕ | 63 |
| СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ | 66 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 1 | 76 |

ВВЕДЕНИЕ

Формирование ценностного отношения к природе у подрастающего поколения является актуальной проблемой современной педагогики. Необходимо обеспечить подготовку молодого поколения, способного выйти из состояния существующего в современном мире экологического кризиса - преодолеть потребительское отношение к природе, в которой оказалось общество по незнанию или игнорированию законов гармоничных экологически оправданных взаимоотношений с природой. Однако на данном этапе развития школьного образования и воспитания наблюдается низкий уровень сформированности ценностного отношения к природе у школьников, что объясняется целым рядом причин: недооценка экологических знаний в системе образования, низкий уровень внедрения в практику достижений педагогической науки и пр. Названные недостатки усиливаются недостаточной разработанностью современных методов, методологических подходов к решению задачи формирования ценностного отношения к природе у обучающихся.

Несмотря на имеющийся опыт формирования ценностного отношения к природе у учащихся в практике школы, ориентация детей на прагматическую модель взаимодействия с объектами природы остается преобладающей, что связано с проблемой рассогласованности системы ценностей в реальных условиях и с трудностями диагностики ценностного отношения к природе у младших подростков. Идет поиск форм и методов, обеспечивающих восприятие природных объектов в качестве субъектов взаимодействия и активизирующих деятельность ребенка в социоприродном окружении.

Включению в воспитательную работу в школе праздников народного календаря способствует решению задачи формирования у обучающихся традиционных представлений об окружающей природе. Бережное,

ответственное отношение к окружающему миру составляет основное содержание большинства народных календарных праздников.

Теме формирования у детей ценностного отношения к природе на основе возрождения национальных традиций посвящены труды многих отечественных деятелей науки и культуры (Д.С.Лихачев, М.Н.Мельников, Г.М. Науменко, М.Ю. Новицкая, М.Т. Картавцева, Л.В.Шамина). Однако несмотря на значительный интерес исследователей и педагогов к воспитательному потенциалу праздников народного календаря, на сегодняшний день остро ощущается недостаточность методических разработок по данной теме.

Таким образом, анализ данной проблемы выявил следующие **противоречия**:

- на социально-педагогическом уровне – между наличием социального заказа на формирование у подрастающего поколения ценностного отношения к природе и недостаточной готовностью образовательных организаций к реализации этого процесса;

- на научно-педагогическом уровне – между признанием значимости обращения к национальным традициям в формировании ценностного отношения к природе у детей и недостаточной теоретической обоснованностью содержания этого процесса применительно к младшему подростковому возрасту;

- на научно-методическом уровне – востребованностью воспитательного потенциала народных календарных праздников в формировании у младших подростков ценностного отношения к природе и недостаточностью методических разработок по организации, определению содержания этого процесса в практике воспитательной работы в школе.

Из противоречий вытекает **проблема** исследования, состоящая в определении эффективных подходов к использованию праздников народного календаря в формировании у младших подростков ценностного отношения к природе в условиях образовательно-воспитательного процесса школы.

Актуальность проблемы и выделенные противоречия обусловили выбор темы исследования: «Формирование ценностного отношения к природе у младших подростков на материале праздников народного календаря».

Цель исследования – теоретически обосновать и проверить в опытно-поисковой работе модель формирования у детей младшего подросткового возраста ценностного отношения к природе на материале праздников народного календаря.

Объект – процесс формирования у детей младшего подросткового возраста ценностного отношения к природе.

Предмет – модель формирования у детей младшего подросткового возраста ценностного отношения к природе на материале праздников народного календаря.

В основу нашего исследования положена **гипотеза**, согласно которой формирование ценностного отношения к природе у младших подростков будет эффективным, если:

- применить деятельностный подход в подготовке и проведении праздников народного календаря, который позволит обучающимся проявлять эмоциональную отзывчивость, эмпатию, соучастие очеловеченным и одухотворенным фольклорным образам природы;
- разработать и реализовать модель формирования ценностного отношения к природе у детей младшего подросткового возраста, предполагающую: целенаправленное обращение к национальным традициям, обеспечивающим отношение к окружающему миру природы как к духовно-нравственной ценности, деятельностное участие в природных событиях, воссоздаваемых в праздниках народного календаря, практическое освоение моделей ответственного поведения в окружающей среде, разработку программы праздничных мероприятий, алгоритма воспитательного процесса, его программно-методического и диагностического сопровождения.

В соответствии с целью, объектом, предметом и гипотезой исследования были поставлены следующие **задачи**:

1. На основе анализа психолого-педагогической литературы раскрыть содержание педагогического процесса формирования ценностного отношения к природе у младших подростков.
2. Проанализировать и раскрыть возможности педагогического обращения к народному календарю в формировании ценностного отношения к природе у младших школьников.
3. Теоретически обосновать методологические подходы, методы и формы процесса формирования ценностного отношения к природе у младших подростков на материале праздников народного календаря.
4. Организовать и провести диагностику исходного уровня сформированности ценностного отношения к природе у младших подростков.
5. Разработать и реализовать на практике модель формирования ценностного отношения к природе у младших подростков на материале праздников народного календаря.
6. Провести контрольную диагностику уровня сформированности ценностного отношения к природе у младших подростков, оценить эффективность проведенной работы.

Теоретико-методологическая основа исследования: теория формирования ценностных ориентации в процессе социализации личности (И.В. Адеева, В.Г. Алексеева, В.С. Бакиров, О.М. Бакурадзе, А.М. Булынин, Н.А. Волкова, О.Г. Дробницкий, В.Д. Ермоленко, Л.В. Зубова, В. А. Караковский, А.В. Мудрик, Н.Н. Никитина, В.П. Тугаринов и др.); исследования деятельностного подхода в аспекте целостного развития личности ребенка (А.Г. Асмолов, В.С. Безрукова, С.Д. Давыдова, И.В. Максимова, С.В. Менькова, Т.С. Комарова, Н.Н. Поддъяков, Р.М. Чумичева, Н.П. Шишляникова); идеи моделирования и проектирования в образовании (В.А. Караковский, А.А. Орлов и др.); исследования традиций

русской народной педагогики в воспитании детей (Г.Н. Волков, Н.Н. Гилярова, Н.Г. Куприна, М.Н. Мельников, Г.М. Науменко, М.Ю. Новицкая, Е.А. Покровский). Формирование ценностного отношения к природе у подростков раскрыто в работах И.Ю. Азизовой, Ш. Авазова, З.Я. Андриевской, Т.Б. Барановой, И.Т. Гайсина, Л.М. Горбунова, В.Н. Дикого, С.А. Карпеева, Г.А. Костецкой, А.А. Макоедовой, И.В. Мещеряковой, Н.Х. Нагаева, В.В. Николиной, Н.М. Семчук, А.П. Сидельковского, Н.Д. Соколовой, И.Т. Суравегиной, В.А. Ясвина.

Для проверки гипотезы и решения поставленных задач был использован комплекс **методов исследования**: *теоретические* - изучение и анализ философской, психолого-педагогической, культурологической литературы; *экспериментальные* - опытно-поисковая работа; эмпирические - включенное наблюдение, беседа, анализ художественно-практической деятельности обучающихся, обобщение, систематизация и описание полученных данных.

База исследования. Опытнo-поисковая работа проводилась в школе №86 г. Екатеринбурга, 5 б класс. В работе приняли участие 25 учащихся.

Этапы исследования.

Первый этап исследования заключался в выборе темы и ее формулировке, обосновании центральных идей, цели и конкретных задач исследовательской работы. Были изучены теоретические основы проблемы формирования ценностного отношения к природе у детей младшего подросткового возраста, сделан анализ специализированной литературы по проблеме исследования, в результате чего определена его методологическая и теоретическая база.

На втором этапе исследования уточнена тема, выдвинута гипотеза, определены задачи. Обоснованы методы и приемы организации процесса подготовки и проведения праздников народного календаря, разработана методика формирования у младших подростков ценностного отношения к природе на материале праздников народного календаря. Определены и

обоснованы критерии, характеристики уровней сформированности ценностного отношения к природе у детей младшего подросткового возраста. Проведена опытно-поисковая работа.

Третий этап исследования состоял в анализе полученных результатов, систематизации материала, уточнении теоретических положений, формулировании выводов, оформлении работы.

Обоснованность и достоверность результатов исследования обусловлены исходными методологическими позициями, использованием достижений психолого-педагогической науки, комплексным применением методов теоретического и эмпирического исследования, соответствием логики исследования его цели, задачам и предмету, проведенной опытно-поисковой работой, положительными результатами введения теоретических и экспериментальных результатов работы на практике.

Научная новизна исследования заключается в следующем:

1) обоснован деятельностный подход в обращении к календарному фольклору в современной образовательной организации, обеспечивающий практическое освоение младшими подростками моделей ответственного поведения: эмоциональной отзывчивости, сопереживания очеловеченным фольклорным образам природы в художественно-практической деятельности;

2) разработана и апробирована модель формирования у младших подростков ценностного отношения к природе на материале праздников народного календаря, которая включает методологические основания, описание методов и приемов, программу, алгоритм воспитательного процесса, инструментарий для педагогического мониторинга.

Теоретическая значимость исследования:

- уточнено определение понятия «ценностное отношение к природе», выделены его основные характеристики с учетом младшего подросткового возраста: образные представления о красоте природы родного края, эмоциональная отзывчивость, эмпатия, соучастие очеловеченным и

одухотворенным фольклорным образам природы в собственной художественно-практической деятельности;

- теоретически обоснована модель, дающая представление о сути и структуре процесса формирования у младших подростков ценностного отношения к природе в условиях подготовки и проведения праздников народного календаря в школе.

Практическая значимость исследования:

Внедрены в практику образовательной организации модель и программа формирования ценностного отношения к природе у детей младшего подросткового возраста на материале праздников народного календаря. Результаты исследования могут быть использованы в практической деятельности педагогов основного и дополнительного образования.

Апробация материалов исследования проводилась путем публикаций, выступлений с докладами по исследуемой теме и обсуждения материалов исследования в рамках научно-практических конференций.

Положения, выносимые на защиту:

1. Содержание процесса формирования ценностного отношения к природе у младших подростков рассматривается нами как целенаправленный процесс развития у детей образных представлений о красоте природы родного края, эмоциональной отзывчивости, эмпатии, соучастия очеловеченным и одухотворенным фольклорным образам природы в собственной художественно-практической деятельности.

2. Разработанная нами модель формирования у младших подростков ценностного отношения к природе на материале праздников народного календаря основывается на деятельностном подходе и обеспечивает практическое освоение детьми в художественно-практической деятельности эталонов ответственного поведения, представленных в народном календарно-обрядовом творчестве.

Структура магистерского исследования. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, библиографического списка, приложения.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРИРОДЕ У МЛАДШИХ ПОДРОСТКОВ НА МАТЕРИАЛЕ ПРАЗДНИКОВ НАРОДНОГО КАЛЕНДАРЯ

1.1.Формирование ценностного отношения к природе у младших подростков как педагогическая проблема

Проблема формирования человека, способного придерживаться разумного отношения в общении с окружающей его природой, во взаимодействии с природной средой рассматривается в современных условиях как одна из самых приоритетных. Воспитать целостную личность - это значит привлечь подрастающего человека к миру человеческих ценностей, выработать у него ценностные основы отношения к действительности. Одной из главных составляющих этого отношения является отношение к природе. Как первооснова всего живого и неживого на земле, как ценность, природа не имеет аналогов, так как выступает детерминантой всех других человеческих ценностей, их условием. Ценности природы имеют судьбоносное значение для общества и всех его членов. Между тем, отмечает Л.А. Иванова, в градации ценностей экологические ценности, ценности природы, окружающей среды, в котором мы живем, занимают чуть ли не последнее место. И это в то время, когда всеобъемлющий и абсолютный характер ценностей природы априорно требует от каждого последовательной и устойчивой ориентации на них. Поэтому проблема формирования ценностного отношения детей и молодежи к природе рассматривается педагогической наукой как одна из самых приоритетных [25].

Специфику экологических ориентиров человека в отношении к природе ученые (Н.А. Бирюкова, В.Е. Колесова) видят в их универсальности, в том, что «они охватывают свойства природы с точки зрения не только

практической, утилитарной ценности, но и познавательной, эстетической, моральной, экономической»[32]. Весомой представляется проблема взаимосвязи природы и человека, представленная в трудах Я. Коменского, Ж.-Ж. Руссо Г.Песталоцци, В.А. Сухомлинского, К.Д. Ушинского. Утверждая необходимость установления гармонии во взаимоотношениях человека и природы, они предупреждали об опасности, которую несет в себе пренебрежение законами природы [63, 15].

А. Гумбольт и Ж. Руссо отметили важность воспитания у детей «чувства природы» [19]. В современных условиях значительный вклад в разработку основных проблем образования и воспитания школьников внесли И.Р. Зверев, А.Н. Захлебный, И.Т. Суравегина, О.П. Кудрявцева и др. [65]. Важное значение имеют результаты исследований, в которых освещены вопросы организации, содержания и методики экологического воспитания (Н.Д. Лысенко, А.М. Максимова, Д.П. Маркович). В системе ценностных отношений личности незаурядное значение имеет ценностное отношение к природе. Как доказывают ученые (Г.И. Тарасенко, В.И. Оржеховская), это перспективное направление будет развиваться: стремительное развитие экологии и реалии предусматривают глубокое понимание сущности природы, постижение ее духовных измерений.

Учитывая важность проблемы и необходимость подготовки к решению ее в процессе педагогической деятельности выбрана тема нашего исследования. Исследование этой проблемы предполагает определение образовательных и воспитательных задач, в ходе решения которых осуществляется:

- постепенное расширение круга экологических знаний и выходных аксиологических положений относительно ценностного освоения предметов и явлений природной среды;
- формирование эмоционально-ценностного отношения к природе на основе ее непосредственного созерцания и восприятия. Речь идет об организации чувственного контакта учащихся с природой, в ходе которого

развивается эмоциональная отзывчивость к природе, стремление к усвоению соответствующих знаний, овладения умениями и навыками, желание слушать, видеть, чувствовать, проявлять творческую индивидуальность, фантазию. Это способствует развитию у школьников потребности и умение ценностного восприятия природного мира;

- использование в учебном процессе форм и методов активизации познавательной деятельности учащихся, проблемных ситуаций, творческих работ, предусматривающих самостоятельную ценностную характеристику предметов и явлений природного мира. Решение этой задачи связано с формированием у школьников критического мышления, с умением самостоятельно применять знания в новых ситуациях;

- обеспечение взаимосвязи искусств в формировании у школьников ценностного отношения к природе; - привлечение школьников к таким формам деятельности, в которых выражается отношение к природе. Важно предоставить им широкую возможность почувствовать свою причастность к природе, осознать себя как ее часть. В этой связи учеников привлекают такие виды работы: участие в экологических конкурсах, составление экологических проектов, подготовка, проведение тематических праздников и тому подобное;

- воспитание высоких моральных качеств личности, доброты, отзывчивости, заботы, соответствия в отношении к природе и ее жителей, любви к родному краю;

- формирование у школьников опыта практической деятельности в природе, цель которой - внести свою долю труда в сохранение и приумножение ценности природы во всех ее измерениях. В рамках такого подхода создаются условия для того, чтобы объективно существующие ценности природы действительно стали достоянием детей и молодежи, чтобы на все экологические проблемы, экономические трудности, кризисные явления в сфере сознания, гармонизировать отношения в плоскости человек - природа, предоставить им ценностного характера.

Формирование экологически воспитанной личности является целью и перспективным результатом экологического воспитания, показателем ответственного отношения к окружающей среде, выступает готовность школьника к реализации в поведении и деятельности правовых и моральных принципов и норм природопользования.

Ученые определяют экологическое воспитание как целенаправленный процесс формирования ответственного к окружающей среде и природе вообще, что проявляется во всех видах деятельности и общении с природой. Международный совет экологов в США (1970) провозгласил необходимость экологического воспитания с учетом возраста, степени школьного образования [26].

Так, в начальной школе предполагалось помочь ученикам осознать единство и разнообразие природы, в средней школе –рассматривается окружающая среда, как система взаимосвязанных природных и социальных компонентов. Экологическое воспитание имеет целью формирования у учащихся необходимой гармонии человека с природой, убеждения их в том, что в случае развития этих связей или их нарушения на человечество ждут глобальные катастрофы.

Цель достигается путем решения образовательных, воспитательных и развивающих задач:

- воспитание понимания современных проблем окружающей среды и осознание их актуальности для всего человечества, своей страны, родного края;
- развитие экологического мышления;
- восприятие красоты природы, умение вести себя в природе;
- формирование черт заботливого жителя планеты Земля;
- развитие художественно-творческих способностей труда с природным материалом, вносить элементы природной красоты в обучение, труд, быт;
- усвоение лучших достижений общечеловеческой и национальной культур, понимании многогранной ценности природы;

- привлечение молодежи к активной природоохранной деятельности на основе приобретенных знаний и ценностных ориентаций;
- усвоение народных традиций в взаимосвязях человека с природной средой.

Принципы: комплексного подхода; всеобщности экологического воспитания; творческого единства с природой родного края; связь с жизнью; проникновения экологии в жизнедеятельность общества; воспитания на уроках; эстетика общения с природой в труде [11].

Система экологического воспитания: воспитание во внеклассной и внешкольной работе. Формы: походы и экскурсии турниры, конкурсы; театрализованные баллы цветов, сказок; диспуты; кружки; тематические воспитательные часы; устные журналы; дни и недели экологии; индивидуальные занятия; конкурсы; работа с экологической стражей; информационные часы; олимпиады.

Сегодня мы должны признать факт низкого уровня сформированности ценностного отношения к природе у молодежи. Он обусловлен многолетним господством потребительского отношения к природе в обществе, разрушением народных традиций взаимосвязи человека и природы, низким уровнем внедрения в практику достижений психолого-педагогической науки, хотя она в лице своих лучших представителей придает большое значение экологическому аспекту образования и воспитания ценностного отношения к природе [22].

Именно поэтому формирование ценностного отношения к природе человека, гармонии отношений с природой являются приоритетными направлениями воспитания Федеральных государственных образовательных стандартов, концепции экологического воспитания в России.

Успешность решения проблемы формирования ценностного отношения к природе у личностей предусматривает определение характера взаимосвязи между обществом и природой, человеком и средой. Способ взаимодействия человека с природой определяется экологической культурой общества,

которая является органической составной частью всей культуры человечества.

Экологическая культура характеризуется:

- глубоким, разносторонним, разносторонним знанием об окружающем человека природном мире;
- наличие мировоззренческих ценностных ориентаций по отношению к природе;
- экологическим стилем мышления и ответственным отношением к природе и собственному здоровью;
- непосредственным участием в активной природоохранной деятельности;
- предвидением возможных негативных последствий и результатов природопреобразующей деятельности человека [26].

Ученые (И.Д. Зверев, А.Н. Захлебный, И.Т. Суравегина и др.) определяют экологическую воспитанность как сложную характеристику личности, которая включает понимание законов природы и получает свое проявление в моральных и правовых принципах природопользования, в активной и творческой деятельности, направленной на защиту и охрану окружающей среды, пропаганде идей рационального природопользования. Учитывая это, экологическая воспитанность является перспективным результатом экологического образования [65].

История человеческого общества неотделима от истории природы. Общество является одним из этапов эволюции последней. Между обществом и природой существует прямая и обратная связь. При этом не только общество активно воздействует на природу, но и сама природа активна по отношению к обществу. Общество раскрывает свои возможности в процессе активного взаимодействия с природой. Как предупреждают философы, мы не берем власть над природой, как завоеватель властвует над поработанным народом. Воздействие человека на природу должно заключаться в том, чтобы

научиться познавать законы природы и правильно применять их в своей практической деятельности.

Процесс преобразования природы, если он осуществляется на научной основе, не приносит ей вреда. Но деятельность человека часто сопровождается негативными последствиями, и это ухудшает состояние природной среды. Любое неосторожное, непродуманное влияние человека на природу в процессе производственной деятельности сказывается на всех элементах производительных сил. Человек является частью природы, но она является одновременно и частью культуры.

Академик Д.С. Лихачев приходит к мысли объединить под одним названием «экология» две ее части - экология природы и экология культуры. Потому погибнуть и природа, и культура могут от одних и тех же причин - бездуховности, отсутствия моральных и этических принципов, что и позволяет человеку стать не творцом, а разрушителем. Так защиты требуют одновременно и природа, и культура, которые находятся в тесной взаимосвязи [40].

Решая эту проблему на уроках с учениками, надо отметить, что внимание экологов всего мира сегодня приковано к созданию многочисленных направлений, но такой подход, к сожалению, не охватывает всего спектра проблем природы, не обеспечивает глубокого познания реальности. Такой подход не учитывает главный кадастр - кадастр духовный социокультурных и художественных идей, поэтических систем, этических норм, идеологических и политических категорий, которые материально осуществились в превращенной человеком природе. Поэтому неудивительно, что все важнейшие результаты многовековой человеческой деятельности сегодня вынесены за рамки экологической мысли [12].

Обсуждая эту важную тему с учениками, давая им ориентиры, которыми должен руководствоваться учитель в своей природообразовательной и культурно-воспитательной работе, важно всегда находить возможность обращаться к авторитетам, к творческому наследию

наших выдающихся мыслителей, педагогов, писателей, заботясь о том, чтобы праздник мир познания манил молодых, чтобы росло их сознание, национальное достоинство.

Экологическое воспитание школьников неразрывно связано с эстетическим и нравственным отношением личности. Процесс экологического воспитания предусматривает комплексное воздействие на становление у школьников отношения к природе по сравнению экологических, нравственных и эстетических компонентов [18].

В процессе творческого воссоздания природы школьники значительно приближаются к ней, активно овладевают «языком» ее красоты и выразительности. Но не всегда нужно самостоятельно овладевать замечательными образцами художественного познания природы. Знакомство с ними весьма углубит творческое мышления школьников и способствовать формированию у них ценностного отношения к природе. Такого заметного звучания в темах, связанных с экологией, художественные факторы получили не случайно. Это объясняется тесной взаимосвязью различных форм общественного сознания, которые помогают постичь связи между природой и человеком. Поэтому забота учителя о развитии морального эстетического отношения учащихся к окружающей их природной мира должна стать одной из главных точек приложения сил в процессе воспитания учащихся [27].

Успех в реализации поставленной цели зависит от соблюдения ряда условий и требований, в значительной степени определяют ход и результаты формирования экологической культуры личности. Прежде всего, мы имеем в виду необходимость учета возрастных и индивидуальных особенностей школьников, которые на разных возрастных стадиях по-разному воспринимают и осознают окружающее. Поэтому формы и методы экологического воспитания имеют видоизменяться с учетом своеобразия восприятия ребенком, подростком, юношей природной среды.

К тому же нужно принимать во внимание и индивидуальные различия школьников, черты их характера, предпочтения, отношение к природе, потребности и интересы, которые сложились в индивидуальном опыте индивида. Но, чтобы воспитать и сформировать у детей бережное отношение к природе, учитель должен быть всесторонне развитой и гармоничной личностью. При этом, нет большой разницы, преподавателем какой из школьных дисциплин является тот или другой учитель [6].

Каждый предмет школьной программы при соответствующей направленности может и должен прислуживать целям повышения экологической культуры учащихся. При этом следует учитывать, что успех решения этой задачи зависит от уровня общей экологической подготовки учителя, от его влюбленности в природу, умения выделять экологические аспекты изучаемого, привлекать учащихся к самостоятельному решению несложных экологических проблем, направить их усилия на экологически целесообразную деятельность и поведение в природе [4].

Как доказывают ученые, именно готовность педагога к экологическому воспитанию учащихся способствует конечному успеху усилий общества на оптимизацию условий окружающей среды. Человечество с каждым днем все больше осознает, что оно находится на грани экологической катастрофы. Сегодня мы должны говорить не о последствиях, а о глубоких, болезненных ранах, которые мы нанесли и продолжаем наносить природе, следуя вредным лозунгам «Покорить и изменить природу!». Это одностороннее, потребительское отношение. Его нужно изменить другим призывом «Воспитать экологическое сознание людей!».

Важную роль в формировании экологического сознания играет привлечение учащихся к природоохранной деятельности: школьное лесничество, садоводство и др. Сознательное и бережное отношение к природе должно формироваться с детства, в семье, в школе.

Заслуживает внимания тот факт, что именно ценностное отношение к природе В.А. Сухомлинский рассматривал как одну из основных черт

человека будущего. Он призвал учителей помнить, что природа - не только источник материальных благ и здоровья, но и источник творческого вдохновения, духовного развития человека, его эмоциональной жизни и культуры. «Полагаем, - писал В.А. Сухомлинский, - что школа будущего должна наиболее полно использовать для гармоничного развития человека все, что дает природа и что может сделать человек для того, чтобы природа служила ей. Уже поэтому мы должны беречь и пополнять природные богатства, которые имеем» [63].

Одной из главных задач экологического воспитания является формирование у учащихся мировоззрения будущего хозяина природы. В решении этого сложного, ответственного задания основную роль должна играть школа. Среди важных предпосылок эффективности процесса становления экологической культуры школьников целесообразно выделить такие, как определение и применение актуальных методов воспитательного воздействия на учащихся [10].

К ним следует отнести методы убеждения, упражнений в экологических действиях, индивидуальные и коллективные работы творческого характера, опытно-поисковые методы тому подобное.

Итак, только путем формирования у подрастающего поколения ценностного отношения к природе мы можем предотвратить угрозу существования человечества. Воспитывая у каждого отдельного члена общества любовь, уважение к окружающей среде, мы не только способствуем сохранению окружающей красоты, но и обогащаем красоту внутреннюю. Анализ педагогического опыта убеждает, что учебно-воспитательный процесс школы направлен, прежде всего, на развитие интеллектуальной сферы личности (формирование экологических знаний, умений и навыков), тогда как чувства, потребности, мотивы, установки учеников относительно природы часто остаются без внимания [59].

В педагогической практике не уделяется достаточного внимания ценностному отношению к природной среде. Во время наблюдений

внимание детей преимущественно сосредотачивается на знаниях, которые нужно усвоить. Следовательно, возникает противоречие между наличием социального заказа на формирование у подрастающего поколения ценностного отношения к природе и недостаточной готовностью образовательных организаций к реализации этой задачи на основе становления ценностно-эмоциональных отношений учащихся к природе и разработки соответствующего методического обеспечения этого процесса.

1.2. Возможности педагогического обращения к народному календарю в формировании ценностного отношения к природе у младших подростков

В педагогических исследованиях В.В. Давыдова, А.Н. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна показано, что только человек, осознавший себя как часть вселенной, психологически подготовлен к экологически целесообразной экологической деятельности [2, 39]. Ученые, исследующие проблему экологического воспитания подрастающего поколения, подчеркивают, что оно должно базироваться на национальных и общечеловеческих ценностях. Национальный характер экологического образования и воспитания отражает достижения этнопедагогики, трудовой народной традиции, элементов календарной обрядности, фольклорной и других традиций [28].

Важную роль в экологическом воспитании обучающихся может сыграть использование средств народной педагогики. Опыт развития мировой образовательной науки убедительно свидетельствует: во многих цивилизованных странах в школьном курсе обучения и воспитания издавна использовались средства народной педагогики. Ведь именно в народной педагогике заложен глубокий нравственный смысл, глубокая национальная идея - любовь к родной земле, принадлежности к своей нации и ответственности за ее судьбу.

О.Е. Винокурова, И.М. Гилемшин, М.П. Полева и другие в своих трудах подчеркивают, что каждая нация, заботясь о своем духовном «воспроизводстве» из поколения в поколение, прилагает усилия для того, чтобы дети воспитывались на культурно-исторических традициях отцов, дедов, прадедов [54, 15, 14]. По их мнению, народные праздники, обряды, традиции - неисчерпаемая сокровищница народной мудрости, воспитывающая молодое поколение в национальном и общечеловеческом духе. Они считают, что национальное и общечеловеческое - две стороны воспитания, в котором диалектически взаимосвязаны биологические, психологические и социальные факторы.

Народная педагогика в своих истоках основана на таких фундаментальных началах, как труд, бережное отношение к природе на высоких моральных принципах, на уважении к человеку как носителю народной мудрости. Народная мудрость, которая помогла выживанию в условиях суровой природы, нашла отражение в сказках, героической эпохе, поговорках, пословицах, загадках, а также в праздниках, обрядах, обычаях и играх. Но, к сожалению, народная культура, которая корректирует взаимоотношения человека с природой, многое потеряла. Поэтому возрождение народных традиций сегодня - чрезвычайно важная и благородная задача педагогической науки и практики [3].

Традиция - это явление, изначально присущее человеку с момента появления его на свет как в филогенетическом, так и в онтогенетическом смысле. Традиция означает передачу от старших к младшим, от поколения к поколению, форм поведения, навыков, понятий, всего, что образует костяк культуры.

Традиции расцениваются как основа воспитания, главный механизм формирования качеств личности. Отталкиваясь из определений народных традиций некоторыми учеными-педагогами, мы трактуем народные традиции отношения к природе как опыт, обычаи, связанные с природой, а также норм поведения в природе, которые сложились исторически и передавались от

поколения к поколению через народные приметы, фольклор, элементы обрядности, праздники, игры [4].

Для традиционной русской культуры чрезвычайно важно иметь четко определенную норму и образец на все случаи жизни. Роль такого «нормативного документа», который бы обеспечивал единство человека и природы, единство мира, играл в традиционной русской культуре календарь. В него органично были вплетены приметы развития природы, животного и растительного мира, солнечного и лунного циклов, соответствующие правила питания и труда, нормы социальной организации, семейных отношений и почитания родителей.

Народный календарь - это целый космос традиционной русской культуры, сборник примет, метких выражений и нормативов поведения. Календарь объединял ритмы человека, природы и общества в единое целое и организовывал жизнь согласно равновесием этого целого. Соблюдение требований народного календаря обеспечивает тесную связь человека и природы. Сейчас эта связь стала драматической и даже трагической как для природы, так и для самого человека, а потому традиционная народная культура, олицетворенная в народном календаре, очень ценна для восстановления равновесия в системе природа-человек, решения задач экологического воспитания [3, с. 5-6].

Народный календарь - это энциклопедия знаний о жизни людей труда, их быта, образа жизни, воспитательной мудрости, природных явлениях. Знание философского содержания, заложенного в традициях, обычаях и обрядах народного календаря - это источник глубокого осмысления воспитанниками экономических, экологических, нравственных и эстетических проблем, стоящих перед каждым человеком, современным обществом. Народная философская мысль лежит в основе русской духовности, культуры, народной мудрости, в частности воспитательного потенциала народного календаря. Осмысливая протяжение дат, событий, явлений календарного года, приобретенного жизненного опыта, который

передавался из поколения в поколение, как драгоценный завет наших дедов и прадедов, как сокровищница мудрости бытия, русский народ постоянно углублял свое философское мировосприятие. Познавая окружающую действительность, он открывал и обосновывал закономерности ее развития, проявлял взаимосвязь и взаимозависимость многих природных явлений, событий [25].

Наши далекие предки заметили, что всеми условиями и обстоятельствами жизни человек связан с природой неразрывными узами. В народном понимании Человек - органическая часть Матери-Природы, высшее проявление, венец ее развития. В народной философии природа осмысливается как «зеленый дом», в котором суждено жить каждому человеку, роду. Именно из глубин народной философской мысли вытекают идеи гуманного отношения к природе, ее богатствам, сохранение ее первозданности и целостности.

Древнейшие философские представления, понятия, убеждения, дошедшие до нас в фольклорных, этнографических традициях, имеют мифологический характер. Народное мифологическое мышление - ценный источник познания, мировосприятия и миропонимания наших предков, осмысление ими времен года, циклических изменений в природе, взаимосвязи человека и природы, Земли и Вселенной, ощущение гармоничности жизни, чего так не хватает современному человеку [11].

Взаимосвязь человека с природой, окружающей средой глубоко и всесторонне осмысливались и фиксировались народом в датах, торжествах народного календаря. В его традициях и обычаях сконцентрирована многогранное философское мнение, познавательное и воспитательное значение которое трудно переоценить. Так, неоценимое воспитательное значение имеют народные философские идеи, лежащие в основе традиций и обычаев календаря: бесконечность мира, непрерывность и вечность жизни и его постоянное обновление, цикличность природных явлений, всепроницаемость солнечной энергии, Солнце как источник жизни, Земля как

кормилица всего живого, взаимосвязь человека (микрокосмоса) и природы, вселенной (макрокосмоса) и др.[19].

Изучение народного календаря, практическая реализация в повседневной жизни его традиций, обычаев и обрядов дает обучающимся возможность обогащаться народным мировосприятием и миропониманием и проследить, как происходили в истории зарождения, становления и развитие мировоззрения родного народа [4, с. 7-10].

Календарные традиции, обычаи и обряды русского народа разнообразны по назначению, содержанию, характеру, функционированием и воспитательным воздействием на человека. Они отражают национальный характер народа, его самобытный культурно-исторический путь. Через обычаи и обряды народного календаря учащиеся усваивают основы современной российской национальной культуры. Народные традиции, обычаи и обряды - это те животворный корни, питающие духовность, в частности идейность, нравственность, эстетику каждого ученика. У русского народа, как и у многих народов мира, даты, праздники другие торжества народного календаря четко делятся по временам года - весенние, летние, осенние и зимние. В таком разделении - глубокая народная мудрость, которая отражает неразрывную связь природы и человека, системы воспитания [17].

Народный календарь выполняет жизненно важную функцию прогностику погоды, других явлений природы, видов трудовой деятельности человека, его поведения. Изучая прогностические функции народного календаря, ученики учатся творческому мышлению, они анализируют, сопоставляют географические, биологические, метеорологические и астрономические факторы, ищут между ними взаимосвязи и взаимозависимости, делают обобщения, самостоятельные выводы, которые совпадают с народными наблюдениями, приметами [7, с. 3].

Современной молодежи не помешает почувствовать таинственную прелесть и одухотворении сил природы, которая и теперь живет в наших

песнях, сказках, поговорках, загадках, заклинаниях, прибаутках. Художественное мышление народа ярко запечатлено в языке. Названия деревьев, цветов, явлений природы - это мощная образная информация, которая накапливалась нашими предками на протяжении веков и таким образом передавалась нашим потомкам. Стоит вспомнить и русскую народную ботанику, окутанную религиозно-мифической дымкой. Она является свидетельством эстетического отношения наших предков к миру растений. Народные верования, обычаи, праздники календарно-обрядового цикла открывают перед обучающимися целый мир, в котором царит глубокое чувство красоты и экологичности мышления [6, с. 42].

Проблема бережного, хозяйского отношения к природе, охране окружающей среды становится сегодня все более актуальной. От успешного осуществления экологического образования, формирования нового экологического мышления на основе народоведения во многом зависит наше будущее, будущее наших детей, и, впрочем, и будущее нашего государства. Наши предки обращались к Природе, то есть к солнцу, луне, земле, воде, растениям, животным относились, как к живому организму. Они с ними разговаривали, просили их об определенных благах, освящали, приносили им жертвы, устраивали в их честь праздники [6].

Изначально уважают в России деревья и цветы. Наши предки любили цветы, считая, что это совершенное произведение природы, подаренное людям от Бога. С глубокой древности пришел к нам хороший обычай плести венки и украшаться ими во время различных народных праздников. Почетное место в русском доме всегда отводилось освященным растениям. Многовековые представления русских о красоте родной природы нашли свое отражение во многих замечательных образцах народного творчества, почетное место среди которых занимают вышивки, что является своеобразным символом и визитной карточкой нашей Родины. Вышивка, как зеркало отражает красоту земли. В вышивке можно закодировать самые сокровенные мысли и чаяния: любовь, грусть, надежду, веру, ожидания.

Многие секреты скрывает вышивка и открывает их не всем и не сразу. Язык ее изделий становится понятной тем, кто влюблен и важно относится к природе [5, с. 43].

Практика подтверждает, что наибольшего разнообразия форм формирования ценностного отношения к природе у обучающихся можно достичь во внеклассной учебно-воспитательной работе. Сейчас происходит интенсивный процесс становления внеклассной воспитательной работы на национальной основе. Итак, народные традиции и знания о природе является той развивающей средой для каждого ребенка, в которой будут существовать необходимые условия для формирования ценностного отношения к природе, успешной социализации. Моральные нормы и ценности, заложенные в народных традициях, становятся регуляторами жизни и деятельности личности, ее активной внутренней позицию в процессе действий, требующих осуществления нравственного выбора и ответственности в отношениях с природой [46].

Ученые-психологи подтверждают, что навыки и умения ответственного поведения ребенка, нравственные нормы и ценности формируются при условии его непосредственной практической деятельности с применением методов воспитательных упражнений. «Вне целенаправленной деятельности ни умения, ни навыки, которые составляют, формироваться не могут» [8, с. 83].

Одним из важных проявлений творческих качеств личности является ее ценностное отношение к предметам и явлениям жизни. Ценностное отношение к природе означает осознание самооценности природы, что обусловлено системой мировоззренческих знаний личности, жизненным и социальным опытом, который формируется и проявляется только в процессе активной оценочной деятельности, то есть умением оценивать. Формирование именно таких оценочных умений и навыков у обучающихся достигается изучением народного исторического опыта, традиций общения с природой, отношения к ней [11].

Очень богатые разнообразные знания о природной среде отражают его ценностно-практические свойства с точки зрения общественного значения (хозяйственного, гигиенического, рекреационного, агрономического, эстетического и т.д.). То есть природа рассматривается через призму общественных потребностей и ценностей: как среда жизни человека и других живых организмов, как источник ресурсов, что особенно важно для формирования готовности ответственно относиться к окружающей природной среде [9, с. 85]. Для развития индивидуальности каждого ученика необходимо его личное взаимодействие с материальным и духовным миром, социальной и культурной окружающей средой, когда создаются условия, при которых возникают возможности для использования и реализации духовного, интеллектуального и физического потенциалов [20].

Положительному решению этих проблем способствует моделирование и переживание обучающимися различных ситуаций, что позволяет сформировать личностное отношение к фактам действительности, основанное на их личностных переживаниях, и включается в личностную систему ценностей. Изучая и анализируя окружающую среду, обучающиеся выявляют факты его загрязнения, моделируют ситуации и находят возможный путь положительного их решения в форме предметных, игровых, ситуационных уроков, на которых каждый ученик имеет возможность получать первичные результаты в познании окружающего мира.

Практическая деятельность формирует активное отношение к окружающей действительности, превращает полученные в процессе поиска знания в убеждения. Именно при таких условиях происходит единение эмоциональных, прикладных факторов, интенсивно формируется мировоззрение ученика. Сейчас в учебных заведениях происходит интенсивный процесс становления внеклассной работы на основе народоведения. В школах проводятся воспитательные мероприятия в форме праздников, конкурсов и т.д. [20].

Итак, народные традиции рассматриваются нами как одно из дидактических средств решения задач по созданию условий, при которых возникают реальные возможности реализовать духовный, интеллектуальный и физический потенциал личности. Создаются условия для выявления и развития наклонностей и способностей учеников, познания природы, общества, человека, истины; выработка собственного гуманного и независимого взгляда на окружающий мир; развития у обучающихся потребности постоянно учиться и самообучаться [17].

Экология и народоведение - неисчерпаемые источники духовности и культуры. Необходимо сделать все для того, чтобы они стали доступны каждому молодому человеку. Надо, чтобы экология и народоведение изучались в школах, техникумах, колледжах, вузах на высоком научно-методическом уровне, чтобы они органично вплетались в жизнь детей с детства [10, с. 47]. Чтобы достичь этого, учебные заведения должны ставить и решать такие задачи:

- на занятиях кружков биологического, природоведческого направлений последовательно освещать народоведческие и краеведческие темы. Организовать новые кружки эколого-народного и эколого-краеведческого профилей;

- организовать и наладить работу детских природоохранных экологических кооперативов по выращиванию чистых овощей и фруктов, развивать деятельность кружков по изготовлению поделок из природного материала, фитодизайнеров, любителей домашних животных и др.;

- проводить и в дальнейшем тематические и комплексные детские экологические конгрессы, симпозиумы, научно-практические конференции, апробации новых приложений природоохранного, экологического, народоведческого, краеведческого содержания;

- установить качественно новые связи с научными учреждениями, неформальными экологическими объединениями, ассоциациями, центрами,

эффективно использовать их для экологического обучения и воспитания молодежи, конкретной природоохранной работы;

- способствовать преемственности в природоохранном, экологическом обучении и воспитании молодых людей: детский сад, школа, среднее специальное учебное заведение, вуз, взаимосвязи образовательных учреждений с внешкольными учреждениями - эколого-натуралистического центра;

- координировать взаимодействие домов детского творчества, в частности технической, туристско-краеведческой, художественно-народоведческой, эколого-натуралистическими центрами по экологическому обучению и воспитанию молодежи, природоохранной работы;

- позаботиться о подготовке и издании методической справочной литературы по экологии, народоведению, краеведения, эколого-природоохранной тематики, а также задач, инструкций и советов для работы в экологических лабораториях. Провести обучение специалистов экологических лабораторий;

- изучать и использовать зарубежный опыт экологического воспитания молодежи и взрослого населения. Решение этих задач создаст, по нашему мнению, условия для воспитания духовности, в частности высокой экологической культуры подрастающего поколения [33].

Обобщим сказанное в выводе.

Календарный праздник способствует приобщению обучающихся к своей национальной культуре и формированию ценностного отношения к природе как традиционной черте русской народной культуры.

Обращение к календарному празднику в воспитательной работе школы позволяет обучающимся проявлять эмоциональную отзывчивость, эмпатию, соучастие очеловеченным и одухотворенным фольклорным образам природы в собственной художественно-творческой деятельности.

Целенаправленное обращение к традициям народной педагогики на материале календарных праздников обеспечивает освоение обучающимися

моделей ответственного поведения в окружающей среде в театрализованном действии праздника.

1. 3. Теоретическое обоснование модели формирования ценностного отношения к природе у младших подростков на материале праздников народного календаря

Для наглядного описания процесса формирования ценностного отношения к природе у младших подростков мы обратились к методу моделирования. Мы опираемся на общепринятое в науке определение моделирования – это метод познания и исследования объектов на их моделях – аналогах определенного фрагмента реальности.

Согласно сложившимся в педагогике представлениям (Н.В. Бордовская, П.Ф. Каптерев, Г.М. Коджаспирова, В.Д. Семенов), педагогический процесс образует следующие структурные компоненты (блоки): целевой, методологический, содержательный, технологический, итоговый (результативный) [31, 10]. Все названные блоки взаимосвязаны и взаимообусловлены, что придает этому процессу целостность и единую направленность. Таким образом, педагогическая модель должна отражать как основные структурные компоненты педагогического процесса, так и их взаимосвязанность.

Опираясь на данные исходные положения, мы разработали модель, детально представляющую педагогический процесс формирования ценностного отношения к природе у младших подростков на материале праздников народного календаря. Раскроем последовательно содержание ее основных блоков.

Целевой блок – представляет цели и задачи формирования ценностного отношения к природе у младших подростков.

В качестве ценностно-целевого ориентира мы определяем социальный заказ к формированию у подрастающего поколения ценностного отношения

к природе, что составляет одну из важнейших позиций в духовно-нравственном воспитании и развитии гражданина России.

Содержание процесса формирования ценностного отношения к природе у младших подростков рассматривается нами как целенаправленный процесс развития у детей образных представлений о красоте природы родного края, эмоциональной отзывчивости, эмпатии, соучастия очеловеченным и одухотворенным фольклорным образам природы в собственной художественно-практической деятельности.

В соответствии с раскрытыми выше возможностями обращения к народному календарю в воспитательном процессе школы определим задачи, конкретизирующие сформулированную цель:

- овладение подростками представлений об ответственном отношении к окружающей природе через нравственно-эстетические эталоны, представленные в народном календарно-обрядовом творчестве;
- развитие эмоциональной отзывчивости, эмпатии, соучастия очеловеченным и одухотворенным фольклорным образам природы в собственной художественно-практической деятельности;
- освоение моделей ответственного поведения в окружающей природной среде в творческом взаимодействии с окружающими сверстниками и взрослыми при подготовке и проведении праздников народного календаря.

Методологический блок связан с обоснованием необходимости и возможности формирования ценностного отношения к природе у младших подростков с опорой на деятельностный подход.

Данный подход обоснован в работах научной школы А.Н. Леонтьева. В его основе лежит идея включения обучающихся в активную, значимую для них деятельность как условие оптимизации образовательного процесса, становление их сознания и личности в целом (А.Н. Леонтьев, Н.Г. Алексеев, В.Н. Розин, Г.П. Щедровицкий).

А.Н. Леонтьев определял воспитание как преобразование знания о ценностях в реально действующие мотивы поведения, как процесс

трансформации через деятельность существующих в культуре ценностей, идеалов в реально действующие и смыслообразующие мотивы поведения детей. Принятие ребенком ценностей происходит через его собственную деятельность, педагогически организованное сотрудничество с учителями и воспитателями, родителями, сверстниками, другими значимыми для него субъектами [39].

В современных Федеральных государственных образовательных стандартах деятельностный подход выдвигается в качестве определяющего в образовательном процессе [70]. Любое усвоение знаний строится на усвоении учеником учебных действий, овладев которыми, ученик смог бы усваивать знания самостоятельно, пользуясь различными источниками информации. Научить учиться (усваивать информацию) главный тезис деятельностного подхода к обучению. В условиях деятельностного подхода человек, личность выступает как активное творческое начало. Взаимодействуя с миром, человек учится строить самого себя. Именно через деятельность и в процессе деятельности человек становится самим собой, происходит его саморазвитие и самоактуализация его личности.

Деятельностный подход в обращении к календарному фольклору в современной образовательной организации обеспечивает практическое освоение младшими подростками моделей ответственного поведения: эмоциональной отзывчивости, сопереживания очеловеченным фольклорным образам природы в художественно-практической деятельности.

Содержательно-технологический блок модели описывает процесс достижения поставленных цели и задач в условиях воспитательной работы школы.

Педагогические условия формирования у подростков ценностного отношения к природе:

- обеспечение общей направленности учебно-воспитательного процесса школы на решение задач формирования у подростков ценностного отношения к природе;

- интеграционный подход к осознанию природных ценностей в процессе изложения естественных и гуманитарных дисциплин в классной и внеклассной эколого-воспитательной работе;
- приоритетность выбора форм и методов осуществления педагогического процесса, обладающих значительным эмоционально-мотивационным потенциалом влияния на личность;
- формирование у подростков личностных, целесообразных стратегий поведения и взаимодействия с природой.

Формы внеурочной воспитательной работы: беседы-предостережения, практические занятия в природе, учебные экологические экскурсии, экологические семинары, конференции, экологический конгресс, литературные экологические гостиные, экологический калейдоскоп, банк школы экологической морали, этики, экологические трудовые десанты, театр добрых экологических поступков.

Методы и приемы воспитательной работы: экологическая идентификация, экологическая эмпатия, экологическое просвещение и воспитание, решение экологических задач, тестов, обсуждение проблем экологии и охраны природы, экологические проекты, благотворительные дела экологического направления.

Предлагаемая модель предполагает реализацию идей формирования у подростков ценностного отношения к природе на основе материалов праздников народного календаря.

Как важную предпосылку достижения этой цели, мы рассматривали системность и последовательность в развертывании соответствующего аксиологического процесса и течения его основных этапов. Среди последних нами были определены и зафиксированы в организационно-педагогической модели четыре основных этапа, а содержание каждого из них были обозначены так:

Первый этап - актуализация умений и навыков в области экологического образования и воспитания, коррекция опорных

представлений, мотивация на формирование у подростков ценностного отношения к природе.

Второй этап - овладение различными традиционными и инновационными формами и методами, и адекватными им средствами реализации цели исследования.

Третий этап - развитие творческой направленности личности, осознание ею причастности к решению экологических проблем.

Четвертый этап – деятельностное освоение обучающимися моделей ответственного отношения к природе в процессе подготовки и проведения праздников народного календаря.

Социальная сущность народного праздника в том, что он предоставляет собой особый тип социального действия людей, объединяющий их идейно, утверждающий мировоззрение данного общества и его идеалы. Праздник является продолжением жизни общества, его будней, только другими средствами, в других формах. Связь праздника с повседневными трудовыми буднями осуществляется через праздничное осмысление труда, через создание атмосферы праздника будней. Но речь идет не только о народных праздниках в масштабе страны, города, района, села, но и о праздничных традициях каждого коллектива, о тех традиционных праздниках, которые входят в личный быт каждого человека и становятся важным моральным фактором расширения культурно-досугового пространства. Поэтому праздничное оформление труда, яркий праздничный показ образца — это важнейшая задача культурно-образовательной работы сегодня. Таким образом, организацию народного праздника можно рассматривать как особый вид социально-культурного действия. Сам праздник представляет как момент отдыха, так и переключение эмоциональной разрядки. Сочетание в празднике различных форм самовыражения с восприятием зрелища выражает сущность праздника [12].

Народный земледельческий календарь, на наш взгляд, даёт интересный материал для проведения экологических праздников, для использования его в

работе учреждений дополнительного образования, на уроках биологии и внеклассной работе в школе, в дошкольных учреждениях. В процессе подготовки и проведения ряда мероприятий можно привлечь большое количество детей, многие из которых впервые узнают о красивых народных обрядах, связанных с природными объектами и явлениями. Такие мероприятия позволяют разнообразить воспитательный процесс.

Данная работа – попытка приспособить «месяцеслов» для конкретной цели: воспитания любви и интереса к родной природе. Для этого была сделана выборка из нескольких книг, посвященных народному календарю и экологическим традициям для удобства использования этих источников в работе экологического кружка, клуба и для организации сезонных экологических массовых мероприятий [25].

Работая по мероприятиям народного календаря, мы решаем ряд задач:

- привлечь детей и подростков к познанию родной природы, традиций народа, его истории;
- дать знания о конкретных циклических явлениях в природе;
- развить наблюдательность и внимание;
- привить элементы мировоззрения, отличного от стандартного, используя уважение и преклонение перед Природой;
- воспитать гуманное отношение к природе;
- сформировать умения и навыки, необходимые при подготовке праздников «месяцеслова»;
- развить коммуникабельность детей, их способность выступать перед большими аудиториями;
- прививать любовь к красоте родного языка;

Еще одна задача, которая решается при работе с народным календарем – развенчание суеверий, мифов, которые могут быть вредны для охраны природы [7].

Укрепившиеся в народном сознании положительные и отрицательные по отношению к природе приметы, традиции и поверья значительно влияют

на отношение людей к окружающей природной среде. Например, до сих пор в сельской местности бытует поверье: «Если в деревню прилетит сова, сядет на крышу дома и будет кричать, то в этом доме и даже во всей деревне будет большой пожар». Поэтому в деревнях, случается, убивают сов. В народных приметах есть ряд мифов, отражающих очень древние представления о природе, когда люди не имели научных знаний о многих явлениях. Некоторые из них сейчас выглядят просто нелепо: «На Семёна-столпника ласточки ложатся вереницами в озёра и колодцы. В этот день чёрт меряет воробьев меркою: сколько взять себе, а сколько выпустить; для этого все воробьи собираются к нему, и потому в Семён-день их нигде нельзя увидеть». «На праздник Воздвиженья гады, пресмыкающиеся уходят в какие-то неведомые тёплые станы, которые называют «вырием». Необходимо систематически объяснять невежественность таких поверий. Вообще, сам по себе сбор и изучение подобных примет и поверий в условиях современного села (да и города тоже), может быть интереснейшей темой для работы детского объединения (на стыке экологии и фольклористики) [13].

С детьми можно провести День леса, День сурка, День пчелы, День Ясного сокола, Грибной и Капустный дни, осенний День журавля, День встречи и День проводов перелётных птиц, Соловьиный праздник. Историческую, культурную, национальную базу получают такие экологические даты, как День Земли, День Воды, День ботаника, День рыбака, День пастуха и целый ряд других.

Таким образом, народные праздники и обряды были и остаются важной частью духовного наследия народа. Они обладают функцией сохранения культурных традиций и переноса их из прошлого в настоящее и будущее.

Кроме того, праздники и обряды были и остаются одним из главных источников нравственного воспитания молодежи, побудителем развития ценностного отношения к природе. Праздники и обряды, в которых активно участвуют и взрослые, и дети, имеют воспитательную и развивающую направленность.

Преемственность создает возможность подрастающим поколениям усвоить многовековой народный опыт воспитания, собрать и систематизировать всю народную мудрость по обучению и воспитанию молодежи, развивать и обогащать в новых условиях духовные ценности общества.

Итоговый блок модели включает результат, выражающийся в формировании у детей младшего подросткового возраста ценностного отношения к природе, а именно, образных представлений о красоте природы родного края, эмоциональной отзывчивости, эмпатии, соучастия очеловеченным и одухотворенным фольклорным образам природы, деятельностного проявления ответственного отношения к окружающему миру природы в собственной художественно-практической деятельности и во взаимодействии со сверстниками и взрослыми в процессе подготовки и проведения праздников народного календаря.

Подытоживая сказанное, сделаем вывод.

Разработанная нами модель формирования ценностного отношения к природе у младших школьников на материале народного календаря содержит взаимозависимые и взаимообусловленные компоненты: целевой, методологический, содержательно-технологический, итоговый. Основу модели составляет идея целенаправленного обращения к традициям народной педагогики, обеспечивающим отношение к окружающему миру природы как к духовно-нравственной ценности, деятельностное участие в природных событиях, воссоздаваемых в праздниках народного календаря, практическое освоение моделей ответственного поведения в окружающей среде.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРИРОДЕ У МЛАДШИХ ПОДРОСТКОВ НА МАТЕРИАЛЕ ПРАЗДНИКОВ НАРОДНОГО КАЛЕНДАРЯ

2.1. Констатирующий этап опытно-поисковой работы по формированию у младших подростков ценностного отношения к природе

Одной из важнейших задач педагогического исследования является определение его эффективности. Проведенное нами теоретическое исследование по проблеме формирования ценностного отношения к природе у младших подростков позволяет перейти к опытно-поисковой работе, направленной на эмпирическую проверку выдвинутой нами ранее гипотезы.

Опытно-поисковая работа состояла из нескольких этапов.

1. Констатирующий этап. Цель – характеристика исходного уровня ценностного отношения к природе у младших подростков;
2. Формирующий этап. Цель – организация педагогических условий по формированию ценностного отношения к природе у младших подростков посредством использования материала праздников народного календаря;
3. Итогово-результативный этап. Цель – анализ и оценка результативности проведенной опытно-поисковой работы.

База опытно-поисковой работы – г. Екатеринбург, школа №86, 5 б кл.

В исследовании приняли участие 25 обучающихся младшего подросткового возраста.

Констатирующий этап опытно-поисковой работы был реализован в начале 2016 учебного года. Формирующий этап опытно-поисковой работы по проверке выдвинутой гипотезы продолжался в течение учебного года 2016-2017 гг. Заключительный этап опытно-поисковой работы был проведен в

конце учебного года в 2017 году, в рамках данного этапа была осуществлена статистическая обработка данных заключительной диагностики, результаты опытно-поисковой работы сопоставлялись с выдвинутой гипотезой, делались соответствующие выводы.

Ранее в работе мы определили основные характеристики ценностного отношения к природе у детей младшего подросткового возраста: образные представления о красоте природы родного края, эмоциональная отзывчивость, эмпатия, соучастие очеловеченным и одухотворенным фольклорным образам природы в собственной художественно-практической деятельности.

Соответственно выделили следующие показатели развития у детей ценностного отношения к природе:

- *образно-содержательный*: количественное накопление у детей эмоционально-образного багажа, воплощающего одухотворенные образы природы в искусстве, в праздниках народного календаря;
- *эмоционально-мотивационный*: эмоциональная отзывчивость к явлениям и состояниям природы через взаимодействие с ее одухотворенными образами в искусстве и праздниках народного календаря;
- *действенно-практический*: овладение моделями бережного и заботливого поведения в игровой и художественно-творческой деятельности на материале праздников народного календаря.

Выделили 3 уровня: низкий, средний, высокий.

Уровень сформированности у детей ценностного отношения к природе определяли суммарным баллом.

Таблица 1

Определение уровня сформированности у детей
ценностного отношения к природе

| Диапазон суммарного балла | Уровень |
|---------------------------|---------|
| 1- 2 | низкий |
| 3-4 | средний |
| 5 | высокий |

Таблица 2

Характеристика уровней сформированности ценностного отношения
к природе у младших подростков

| Показатели | Уровни проявления диагностического показателя | | |
|----------------------------------|--|--|--|
| | Низкий | Средний | Высокий |
| <i>1. Образно-содержательный</i> | Обучающийся плохо знает, путает содержание пословиц, поговорок, сказок, загадок, в которых воплощаются представления народа о красоте природы. | Обучающийся знаком с произведениями устного народного творчества (загадками, пословицами, сказками), но часто ошибается в ответах. | Обучающийся хорошо знаком с произведениями устного народного творчества, в которых воплощаются образы природы. |

| | | | |
|-------------------------------|---|--|--|
| 2. Эмоционально-мотивационный | Слабо развиты навыки эмпатии, вживания в образы природы в процессе игры, в целом отсутствует интерес к игровому взаимодействию с фольклорными образами, воплощающими явления природы. | Наблюдается интерес, позитивная эмоциональная реакция, эмпатия к художественным образам, воплощающим явления природы, но недостаточен арсенал средств, через которые он может выразить своё отношение к ним в игровых ситуациях. | Умеет вживаться в состояния природы, передавать своё отношение к её образным воплощениям в игровых ситуациях. Сопереживает героям произведений, эмоционально включается в сюжет. |
| 3. Действенно-практический | Не умеет выразить в художественно-практической деятельности своё отношение к поступкам героев сказок, пословиц, прибауток, связанных с образами природы; даёт односложные | В ответах на вопросы нуждается в помощи взрослого, для более точной оценки действий героев сказки; не точен в понимании смысла пословиц; затрудняется в | В беседе даёт обоснованную оценку поступкам героев сказок, пословиц, прибауток, связанных с образами природы. Может сформулировать правила поведения, |

Продолжение таблицы 2

| | | | |
|--|---|--|---|
| | ответы на вопросы; не понимает смысла пословиц. | определении, кому из героев они относятся. | воплощенные в сюжете или образе героя. Обладает навыками перенесения фольклорных образов-ценностей в различные смысловые ситуации |
|--|---|--|---|

По образно-содержательному показателю были предложены следующие задания.

1. Диагностическое задание: «Отгадай загадку».

Цель: выяснить знания детей загадок о явлениях природы.

Оборудование: лист с заданием.

Методика проведения: педагог выдаёт листы с напечатанным заданием, просит обучающихся отгадать загадки и вписать ответ.

Таблица 3

Перечень загадок о явлениях природы

| №пп | Загадки | Эталон ответа |
|-----|--|---------------|
| 1. | Через поля, через луга Встала нарядная дуга | Радуга |
| 2. | С неба пришел, в землю ушел | Дождь |
| 3. | Что вниз вершиной растет? | Сосулька |
| 4. | Старик-шутник на улице стоять не велит, за нос домой тянет | Мороз |

| | | |
|-----|--|----------------------------|
| 5. | Старый дед - ему сто лет - мост мостил. Пришла красна, весь мост разогнала | Мороз и Весна |
| 6. | Белое покрывало на земле лежало. Лето пришло, оно все сошло | Снег |
| 7. | Весной в цветном платице, зимой в белом сарафани | Лес |
| 8. | Зимой и летом одним цветом | Ель, сосна |
| 9. | Похож я с виду на горох, где я пройду – переполох | Град |
| 10. | Голубой шатер всю землю покрыв | Небо |
| 11. | Вырос лес белый весь, пешком в него не войти, на коне не въехать | Морозный узор на стекле |
| 12. | Шагает красавица, легко земли касается. Идет по полю, на реку, И по снежку, и по цветку | Весна |
| 13. | Голые поля, мокнет земля, дождь поливает. Когда это бывает? | Осенью |
| 14. | Днем в небе гуляет, а вечером на землю садится | Солнце |
| 15. | Солнце печет, липа цветет, рожь зреет. Когда это бывает? | Летом |
| 16. | Два брата всю жизнь живут, друг на друга смотрят, а вместе не сойдутся | Небо и земля |
| 17. | Синее море качается, белый заяц купается | Небо и солнце |
| 18. | Красный гость дерево ест | Огонь |

2. *Диагностическое задание: «Продолжи пословицу».*

Цель: выяснить знания детей пословиц и поговорок, связанных с явлениями природы.

Оборудование: лист с заданием для каждого ребенка.

Методика проведения: педагог выдаёт детям листы с напечатанным заданием, просит детей продолжить пословицы и поговорки, вписать ответ.

Таблица 4

Перечень пословиц и поговорок о явлениях природы

| №пп | Пословицы | Эталон ответа |
|-----|---|----------------|
| 1. | Каждому овощу – свое..... | время |
| 2. | «Осень на порог - на стол.....» | пирог |
| 3. | «Сентябрь идет - дождь за собой.....» | ведет |
| 4. | «В такую погоду добрый хозяинсо двора не выгонит» | собаки |
| 5. | «В большой мороз береги» | нос |
| 6. | «Всякий молод в зимний» | холод |
| 7. | «Мороз невелик, а стоять не.....» | велит |
| 8. | «Лето – собериха, а зима -.....» | поедиха |
| 9. | «Январь - году начало, а зиме -.....» | середина |
| 10. | «Что летом родится, то зимой» | пригодится |
| 11. | «Худо лето, когда.....нету» | солнца |
| 12. | «Зайца.....спасают» | ноги |
| 13. | «Зимой холодно, а летом...» | оводно |
| 14. | «Увидел грача —...» | весну встречай |
| 15. | «Дождик вымочит,...» | солнце высушит |
| 16. | «Июль — макушка лета, декабрь...» | шапка зимы |
| 17. | «На полатах лежать, так и хлеба..» | не видать |
| 18. | «С огнем не шути...» | и воде не верь |

По эмоционально-мотивационному показателю предлагались следующие задания.

Задание № 1. «Портреты Осени» в музыке и живописи.

Школьникам предлагается рассмотреть несколько пейзажей с изображением осенней природы с разным эмоциональным строем (И. И. Левитан «Золотая осень», И. С. Остроухов «Золотая осень», А. А. Киселев «Осень. Ветреный день», П. А. Нилус «Осень»). Процесс восприятия сопровождается звучанием музыкального произведения (П.И. Чайковский «Осенняя песнь»).

Задание: выбрать из предложенных репродукций одну (или несколько), наиболее близкую (близких) по эмоциональному тону звучащей музыке. Школьникам нужно объяснить свой выбор – рассказать о чувствах, мыслях, которые вызвали картина и музыка.

Задание № 2. Рисование на тему «Портрет Осени».

Предлагается нарисовать «Золотую осень» или «Дождливую осень» и отразить в рисунке состояние природы с помощью выбора соответствующих средств художественной выразительности.

По окончании работы был составлен вернисаж из работ школьников «Вот такая осень!»

По *действенно-практическому* показателю предлагались следующие задания.

Задание № 1. Беседа с детьми после чтения сказки «Двенадцать месяцев».

В ходе беседы детям предложено ответить на следующие вопросы:

- * Как мать относилась к своей родной дочке и к падчерице?
- * Заслужила ли Настенька такое отношение к себе?
- * Можно ли на самом деле в декабре найти подснежники в лесу?
- * Какие они - Двенадцать месяцев?
- * Почему Двенадцать месяцев решили помочь девочке?
- * За что наказали братья-месяцы мачеху и ее дочку?

Задание № 2. Подбери пословицу к героям сказки.

Какие из перечисленных пословиц и поговорок подходят Девочке, а какие Мачехе?

«Моя хата с краю, я ничего не знаю»

«Доброе дело без награды не останется»

«Добро творить – себя веселить»

«Работа не волк – в лес не убежит»

«Что посеешь, то и пожнешь»

«Доброго человека в красный угол сажают»

«Шубка зимой не шутка»

«Добро не умрет, а зло пропадет»

«Если хочешь себе добра, никому не делай зла»

«От работы не будешь богат, а скорее горбат»

Далее представим результаты диагностики.

Таблица 5

Количественная характеристика уровня сформированности ценностного отношения к природе у младших подростков (исходный этап)

| № | Имя ребенка | Критерии ценностного отношения к природе | | | Общий балл | Средний балл | Характеристика уровня владения |
|---|-------------|--|---|---|------------|--------------|--------------------------------|
| | | 1 | 2 | 3 | | | |
| 1 | Матвей С. | 4 | 3 | 4 | 11 | 3.66 | высокий |
| 2 | Гордей М. | 0 | 1 | 1 | 2 | 0.66 | низкий |
| 3 | Маша С. | 2 | 1 | 2 | 5 | 1.66 | средний |
| 4 | Кирилл Б. | 1 | 1 | 1 | 3 | 1 | низкий |
| 5 | Алиса Е. | 1 | 0 | 0 | 1 | 0.33 | низкий |
| 6 | Женя В. | 1 | 1 | 1 | 3 | 1 | низкий |
| 7 | Арина Ж. | 2 | 1 | 2 | 5 | 1.66 | средний |
| 8 | Ваня Е. | 2 | 1 | 2 | 5 | 1.66 | средний |

Продолжение таблицы 5

| | | | | | | | |
|----|---------------------|-------------|------------|-------------|----|-------------|---------|
| 9 | Вася И. | 2 | 2 | 1 | 5 | 1.66 | средний |
| 10 | Трофим П. | 2 | 1 | 1 | 4 | 1.33 | низкий |
| 11 | Тимофей Л. | 4 | 3 | 3 | 10 | 3.33 | высокий |
| 12 | Есения К. | 2 | 2 | 2 | 6 | 2 | средний |
| 13 | Максим С. | 1 | 1 | 1 | 3 | 1 | низкий |
| 14 | Денис Р. | 2 | 1 | 2 | 5 | 1.6 | средний |
| 15 | Миша Н. | 1 | 1 | 1 | 3 | 1 | низкий |
| 16 | Стас Ч. | 2 | 2 | 1 | 5 | 1.6 | средний |
| 17 | Коля Д. | 2 | 2 | 1 | 5 | 1.6 | средний |
| 18 | Алина К. | 2 | 2 | 3 | 7 | 2.33 | средний |
| 19 | Елисей М. | 1 | 1 | 1 | 3 | 1 | низкий |
| 20 | Катя Р. | 4 | 4 | 4 | 12 | 4 | высокий |
| 21 | Люба М. | 1 | 0 | 0 | 1 | 0.33 | низкий |
| 22 | Оля Ш. | 2 | 1 | 2 | 5 | 1.66 | средний |
| 23 | Ира У. | 2 | 2 | 2 | 6 | 2 | средний |
| 24 | Армон Т. | 1 | 2 | 2 | 5 | 1.66 | средний |
| 25 | Аня Б. | 3 | 4 | 3 | 10 | 3.33 | высокий |
| | Общий балл | 47 | 40 | 43 | - | | |
| | Средний балл | 1.88 | 1.6 | 1.72 | | 1.73 | - |

Полученные нами результаты свидетельствуют о преобладании среднего и низкого уровней сформированности ценностного отношения к природе. В соответствии с полученными данными, мы видим, что в большей степени у младших подростков сформирован образно-содержательный показатель ценностного отношения к природе, который предполагает наличие образных представлений о красоте природы. В меньшей же степени развит действенно-практический показатель, который предполагает

воплощение моделей ответственного отношения к природе в игровой и художественно-творческой деятельности.

В целом у 4 детей (16%) наблюдается высокий уровень сформированности ценностного отношения к природе. Такие дети демонстрируют заинтересованность природой родного края, знают, как она выглядит, хорошо ориентируются в загадках о природе. Дети способны отображать в своей творческой деятельности знания о природе родного края, эмоционального отношения к ней. Способны проявлять эмпатию и сочувствие к природе.

Средний уровень сформированности ценностного отношения к природе имеется у 12 детей (48%). Исследование показало, что дети с данным уровнем сформированности ценностного отношения к природе с затруднением узнают загадки о природе родного края, им с трудом удается подбирать средства выразительности в творческой деятельности для отображения образов природы, нуждаются в помощи взрослого. Представления о природе красоты родного края обрывистые, непрочные.

Низкий уровень сформированности ценностного отношения к природе выявлен у 9 детей (36%). Дети с данным уровнем были равнодушны к выполнению предлагаемых заданий, они не были заинтересованы в реализации образов природы в художественно-творческой деятельности, детям было сложно проявлять эмоциональную отзывчивость к природе, проявлять свое участие к образам природы в творческой деятельности, представления о красоте природы родного края несформированы.

Полученные результаты свидетельствуют о преобладании в данной группе детей среднего уровня сформированности ценностного отношения к природе. Полученные нами результаты свидетельствует о наличии в современной общеобразовательной школе элементов формального подхода к организации формирования у младших подростков ценностного отношения к природе. Учитывая это, актуальным становится дальнейший поиск и применение таких средств организационно-педагогического обеспечения

учебно-воспитательного процесса общеобразовательной школы, которые способствовали бы эффективному формированию у подростков ценностного отношения к природе, в частности, обращение к материалам народного календаря.

2.2. Содержание работы по формированию у младших подростков ценностного отношения к природе на материале народного календаря

Планируя процесс формирования у младших подростков ценностного отношения к природе, мы учитывали необходимость следующих действий:

- определение места и функций формирования ценностного отношения к природе в структуре урочной и внеурочной деятельности;
- анализ методических и практических трудностей, которые могут возникнуть во время работы;
- определение содержания, объема и формы ценностного отношения к природе посредством использования праздников народного календаря;
- планирование процесса формирования ценностного отношения к природе через организацию мероприятий с использованием материалов народного календаря;
- подбор наглядного материала, касающегося праздников народного календаря, в частности народных костюмов, шумовых музыкальных инструментов, различных демонстрационных материалов для организации праздников народного календаря;

Народные традиции и знания о природе являются той развивающей средой для каждого ребенка, которая способствует формированию у младших подростков ценностного отношения к природе. Моральные нормы и ценности, заложенные в народных традициях, становятся регуляторами

жизни и деятельности личности, ее активной внутренней позицией.

Принципы работы:

- взаимное согласование содержания, форм и методов работы, логики развития ведущих идей и понятий, их постоянное изучение и углубление;
- принцип систематичности и непрерывности организации праздников народного календаря, который реализуется при учете ступеней обучения, возрастных и индивидуальных особенностей учащихся;
- принцип передачи всем участникам психологического настроя народного праздника, обладающего большим эмоциональным зарядом, путем непосредственного контакта между общающимися подростками;
- принцип взаимодополняемости и взаимодействия принимающих участие в народном празднике подростков;
- принцип постепенного и последовательного распределения подготовительных мероприятий в организации народного праздника.

Проблемное поле – недостаточный уровень сформированности ценностного отношения к природе у младших подростков.

Цель – формирование у младших подростков ценностного отношения к природе на материале праздников народного календаря.

Формирование ценностного отношения к природе у детей младшего подросткового возраста осуществлялось нами в соответствии с разработанной ранее моделью, которая включает в себя целевой, методологический, содержательно-технологический и итоговый блоки.

Прежде всего, нами были сформулированы цели и задачи формирования ценностного отношения к природе у младших подростков. Далее мы определили необходимость формирования ценностного отношения к природе у младших подростков с опорой на деятельностный подход. Затем нами был описан процесс достижения поставленных цели и задач в условиях воспитательной работы школы. На итоговом этапе мы повторно проанализировали уровень сформированности ценностного

отношения младших подростков к природе, оценили у них уровень сформированности образных представлений о красоте природы родного края, эмоциональной отзывчивости, эмпатии, соучастия очеловеченным и одухотворенным фольклорным образам природы, деятельностного проявления ответственного отношения к окружающему миру природы в собственной художественно-практической деятельности и взаимодействии с сверстниками и взрослыми.

Далее представлен план мероприятий с детьми.

Таблица 6

Тематический план занятий, направленных на формирование ценностного отношения к природе у младших подростков на материале праздников народного календаря

| Времена года | Сроки проведения | Название мероприятия |
|--------------|--------------------------|------------------------------|
| Осень | Сентябрь | Осеница – царица |
| | Октябрь | Покров Богородицы |
| Зима | Январь | Рождество Христово |
| | Январь | Колядки |
| Весна | Март | Масленица |
| | Апрель | Вербное воскресенье |
| | Май | Пасха |
| Лето | Июнь (Лагерная смена) | Троица все зеленью покроется |

С детьми младшего подросткового возраста нами были проведены разнообразные праздники народного календаря, которые включали в себя множество различных для детей заданий. Проведению праздников предшествовала предварительная работа с детьми – беседы, чтение

рассказов, разучивание стихотворений, рассматривание художественных произведений.

Так, на праздник «Осеница-царица» с детьми была проведена беседа об осенних праздниках, о народных приметах и обычаях, связанных с ними, Разучивание песен, плясок, загадок, организация и проведение русских народных игр. Основная работа здесь была направлена на формирование образно-содержательного показателя ценностного отношения к природе. Здесь обучающиеся знакомились с произведениями устного народного творчества, в которых воплощаются образы природы.

На Покров Богородицы проведена беседа об истории праздника. Организован просмотр иллюстраций о празднике, прослушивание песнопения «Молитва Богородице». Изготовление групповой поделки из бумаги. Хоровод «Как на Покров день». Здесь мы ориентировались, прежде всего, на формирование эмоционально-мотивационного показателя ценностного отношения к природе. Ученики здесь учились вживаться в состояния природы, передавать своё отношение к её образным воплощениям в игровых ситуациях.

При проведении игрового урока «Рождество. Христово» подростки читали рассказы «В Рождественскую ночь», «Рождественский праздник», просматривали мультфильмы: «12 месяцев», «Снегурочка», «Сказка в Рождество». Проведена беседа об истории праздника.

Беседа была ориентирована на формирование действенно-практического компонента ценностного отношения к природе, в процессе беседы обучающиеся учились давать обоснованную оценку поступкам героев сказок, пословиц, прибауток, связанных с образами природы.

На праздник Коляды читали русские народные сказки «Ермилка и лесной боров», «Солдатские колядки». Рассказывали о традиции колядования, разучивали колядки. С помощью реализации данных мероприятий мы ориентировались на формирование эмоционально-мотивационного показателя ценностного отношения к природе, при этом мы

формировали у учеников интерес, позитивную эмоциональную реакцию, эмпатию к художественным образам, воплощающим явления природы.

Праздник «Масленица» включал в себя несколько мероприятий. С детьми проводилась беседа о празднике, о традициях, обрядах, обычаях его проведения. Разучивали с детьми приговорки, прибаутки, залички, масленичные песни. Далее проводились масленичные состязания, русские народные игры. Дети читали стихотворения Д. Кузнецова «Блины», рассказ Т. Нуждиной «Блины». Также в рамках реализации данного праздника народного календаря дети составляли творческие рассказы о днях масленичной недели с опорой на соответствующие иллюстрации.

С помощью данного праздника народного календаря мы формировали все показатели ценностного отношения к природе: образно-содержательного, эмоционально-мотивационного, действенно-практического. Знакомили учеников с произведениями устного народного творчества, в которых воплощаются образы природы, учили обучающихся вживаться в состояния природы, передавать своё отношение к её образным воплощениям в игровых ситуациях, развивали у них эмпатию к одухотворенным образам природы.

Праздник «Вербное воскресенье» проводился в форме русской народной игры - «Верба - вербочка». Предварительно с детьми проводилась беседа о праздновании вербного воскресения и о вербе. При проведении данного праздника дети читали художественную литературу: Ф. Тютчев «Весенние воды», В. Жуковский «Жаворонок», К. Бальмонт «Вербы».

Здесь мы ориентировались на формирование действенно-практического показателя ценностного отношения к природе. Данная работа способствовала развитию у детей понимания смысла пословиц и поговорок о природе, развитию выражения в художественно-практической деятельности своё отношение к поступкам героев сказок, пословиц, прибауток, связанных с образами природы.

При проведении праздника «Пасха» с детьми проводились беседы «Что такое Пасха?», «Как в старину люди готовились к празднику Пасхи». Кроме

этого, дети оформляли уголок «Пасхальная полянка». Пасху празднуют как символ возрождения, обновления, оживления природы, начала жизненных процессов в живой природе. Яйцо выступает, как символ жизни и рождения нового существа. Основная работа здесь была направлена на формирование образно-содержательного показателя ценностного отношения к природе. Здесь обучающиеся знакомились с произведениями устного народного творчества, в которых воплощаются образы природы.

Праздник «Троица все зеленью покроется» включал в себя беседу с подростками о праздновании Троицы об обрядах, традициях. Разучивание русских народных игр, хороводов, песен. Данный праздник выступает как символ единения человека с природой, приближения к окружающей среде. Праздник, как символ буйности и всесильности природы, веры в силу окружающей среды, обожания природы. Прополка сорняков в Зеленую субботу - признак желания помочь природе очиститься от негативного. Можно рубить ветви деревьев и рвать цветы - как символ благодарности к высшим силам за создание природы и человека. Основная работа здесь была направлена на формирование эмоционально-мотивационного показателя ценностного отношения к природе. Мы формировали у детей навыки эмпатии, учили вживанию в образы природы в процессе игры, формировали у них позитивную эмоциональную реакцию на явления природы.

2.3. Итогово-результативный этап опытно-поисковой работы по формированию у младших подростков ценностного отношения к природе

На итогово-результативном этапе опытно-поисковой работы мы также провели ряд диагностических заданий с детьми, чтобы оценить уровень сформированности у них ценностного отношения к природе. Задания были аналогичны заданиям констатирующего этапа. Но отличались по содержательному наполнению.

По *образно-содержательному* показателю были представлены следующие задания.

1. Диагностическое задание: «Отгадай загадку».

Цель: выяснить знания детей загадок о явлениях природы.

Оборудование: лист с заданием.

Методика проведения: педагог выдаёт листы с напечатанным заданием, просит обучающихся отгадать загадки и вписать ответ.

Таблица 7

Перечень загадок о явлениях природы

| №пп | Загадки | Эталон ответа |
|-----|---|---------------|
| 1. | «С неба пришел, в землю ушел» | Дождь |
| 2. | 2.«Что выше леса, краше света, без огня горит?» | Солнце |
| 3. | «Не видно ни пенька, ни куста, Только белая кругом пустота» | Туман |
| 4. | «Басовитый и серьезный, У него характер крут, Заворчит он очень грозно – все сейчас же убегут» | Гром |
| 5. | «Гуляет в поле, да не конь, летает на воле, да не птица» | Вьюга |
| 6. | «Ветви белой краской, разукрашу, брошу серебро на крышу. Теплые весной придут ветра и меня прогонят со двора» | Зима |
| 7. | «Весной в цветном платье, зимой в белом сарафане» | Лес |
| 8. | «Стоит Федосья, распустив волосья» | Береза |
| 9. | «Похож я с виду на горох. Где я пройду – переполох» | Град |
| 10. | «Чем вата ниже, тем дождик ближе» | Облака |
| 11. | «Синий кожух покрыл весь мир» | Небо |
| 12. | «На синем ковре желтые зерна посеяны» | Небо и звезды |

| | | |
|-----|--|--------|
| 13. | «Без рук, без ног, только с рогами, а ходит под небесами» | Месяц |
| 14. | «Летит орлица по синему небу, крылья раскрыла, солнце закрыла» | Туча |
| 15. | «Нашумела, нагремела, все помыла и ушла. И сады, и огороды всей округи полила» | Гроза |
| 16. | «Крашенное коромысло, через речку повисло» | Радуга |
| 17. | «Раскаленная стрела, дуб свалила у села» | Молния |
| 18. | «Чему на свет нет ни меры, ни весу, ни цены» | Огонь |

2. Диагностическое задание: «Продолжи пословицу».

Цель: выяснить знания детей пословиц и поговорок, связанных с явлениями природы.

Оборудование: лист с заданием для каждого ребенка.

Методика проведения: педагог выдаёт детям листы с напечатанным заданием.

Таблица 8

Перечень пословиц и поговорок о явлениях природы

| № пп | Пословица | Эталон ответа |
|------|------------------------------|---------------------------|
| 1. | «Весною день упустишь – ...» | годом не вернешь |
| 2. | «Готовь зимой телегу,...» | а летом сани |
| 3. | «Каждому овощу – ...» | свое время |
| 4. | «Кто спит весною, ...» | тот плачет зимою |
| 5. | «Что летом родиться, ...» | зимой пригодиться |
| 6. | «Осень дождем моросит – ...» | а воду хоть ведром черпай |
| 7. | «Мороз невелик, ...» | а стоять не велит |

| | | |
|-----|--|--------------------|
| 8. | «В зимний холод ...» | всякий молод |
| 9. | «Январь – году начало, ...» | а зиме – середина |
| 10. | «Не примечать – так и ...» | хлебушка не видать |
| 11. | «Холоден сентябрь...» | да сыт |
| 12. | «Осенью и у...» | воробья пир |
| 13. | «Прямо только ...» | вороны летают |
| 14. | «Дождливое лето хуже...» | осени |
| 15. | «Всякому семени свое...» | время |
| 16. | «Где в апреле река, там в июле...» | лужица |
| 17. | «Солнечные лучи, как золотые мечи: дорогу себе...» | пробивают |
| 18. | «Много снега - много хлеба, много воды - много ...» | травы |

По эмоционально-мотивационному показателю предлагались следующие задания.

Задание № 1. «Какая разная весна!» в музыке и живописи.

Школьникам предлагается рассмотреть несколько пейзажей весенней природы с разным эмоциональным настроением (А.К. Саврасов «Грачи прилетели», К. Ф. Юон «Мартовское солнце», В.Н. Башкеев «Голубая весна», С.А. Виноградов «Весна идет», А.Г. Венецианов «На пашне. Весна»). Процесс восприятия сопровождается звучанием музыкального произведения (Й. Штраус Вальс «Весенние голоса»).

Задание: выбрать из предложенных репродукций одну (или несколько), наиболее близкую (близких) по эмоциональному тону звучащей музыки. Школьникам нужно объяснить свой выбор – рассказать о чувствах, мыслях, которые вызвали картина и музыка.

Задание № 2. Рисование на тему «Какая разная весна!».

Предлагается нарисовать рисунок на заданную тему и отразить в рисунке состояние природы с помощью выбора соответствующих средств художественной выразительности.

По окончании работы был составлен вернисаж из работ школьников «Какая разная весна!»

По *действенно-практическому* показателю предлагались следующие задания.

Задание № 1. Беседа с детьми после чтения сказки «О мертвой царевне и семи богатырях» А.С. Пушкина.

В ходе беседы детям предлагается ответить на следующие вопросы:

- Назовите главных героев сказки.
- Как Царевна набрела на терем богатырей?
- К каким силам природы обращался Королевич Елисей?
- Как Королевич Елисей обращается к силам природы?
- Королевич Елисей сначала силам природы задает вопросы или почтительно приветствует?
- Какие черты характера олицетворяет Мачеха в сказке?

Задание №2. Школьникам было предложено нарисовать эпизоды сказки «Встреча Елисея с солнцем», «Обращение Елисея к месяцу», «Обращение Елисея к ветру».

В рисунках оценивалось, то, как обучающиеся воспринимают явления природы, то, как школьник изобразил взаимодействие героя сказки с природой. Высшим баллом оценивались те рисунки, в которых выражалось почтительное отношение к силам природы. Данные количественного анализа результатов контрольного этапа опытно-поисковой работы представлены в таблице 9.

Таблица 9

Количественная характеристика уровня сформированности
ценностного отношения к природе у младших подростков (итоговый этап)

| № | Имя ребенка | Критерии ценностного отношения к природе | | | Общий балл | Средний балл | Уровень |
|-----|-------------|--|---|---|---------------|-----------------|---------|
| | | 1 | 2 | 3 | | | |
| 1. | Матвей С. | 4 | 4 | 4 | 12 | 4 | высокий |
| 2. | Гордей М. | 2 | 1 | 2 | 5 | 1.66 | средний |
| 3. | Маша С. | 4 | 4 | 3 | 11 | 3.66 | высокий |
| 4. | Кирилл Б. | 2 | 1 | 2 | 5 | 1.66 | средний |
| 5. | Алиса Е. | 2 | 1 | 2 | 5 | 1.66 | средний |
| 6. | Женя В. | 2 | 1 | 1 | 4 | 1.33 | средний |
| 7. | Арина Ж. | 4 | 4 | 3 | 11 | 3.66 | высокий |
| 8. | Ваня Е. | 2 | 1 | 2 | 5 | 1.66 | средний |
| 9. | Вася И. | 2 | 2 | 1 | 5 | 1.66 | средний |
| 10. | Трофим П. | 2 | 1 | 2 | 5 | 1.66 | средний |
| 11. | Тимофей Л. | 4 | 4 | 3 | 11 | 3.66 | высокий |
| 12. | Есения К. | 4 | 4 | 3 | 11 | 3.66 | высокий |
| 13. | Максим С. | 1 | 2 | 2 | 5 | 1.66 | средний |
| 14. | Денис Р. | 2 | 1 | 2 | 5 | 1.66 | средний |
| 15. | Миша Н. | 2 | 1 | 1 | 4 | 1.33 | средний |
| 16. | Стас Ч. | 4 | 4 | 3 | 11 | 3.66 | высокий |
| 17. | Коля Д. | 2 | 2 | 1 | 5 | 1.66 | средний |
| 18. | Алина К. | 4 | 4 | 3 | 11 | 3.66 | высокий |
| 19. | Елисей М. | 2 | 1 | 2 | 5 | 1.66 | средний |
| 20. | Катя Р. | 4 | 4 | 4 | 12 | 4 | высокий |
| 21. | Люба М. | 2 | 1 | 2 | 5 | 1.66 | средний |

Продолжение таблицы 9

| | | | | | | | |
|-----|--------------|------|------|------|------|------|---------|
| 22. | Оля Ш. | 3 | 4 | 4 | 11 | 3.66 | высокий |
| 23. | Ира У. | 2 | 2 | 2 | 6 | 2 | средний |
| 24. | Армон Т. | 4 | 4 | 4 | 12 | 4 | высокий |
| 25. | Аня Б. | 3 | 4 | 4 | 11 | 3.66 | высокий |
| | Средний балл | 2.76 | 2.48 | 2.48 | 7.72 | - | - |

Повторно проведенная диагностика свидетельствует о наличии положительной динамики в формировании ценностного отношения к природе у младших подростков. К таким результатам мы пришли на основании того, что при повторном обследовании нами не были выявлены дети с низким уровнем ценностного отношения к природе.

У 11 детей (44%) наблюдается высокий уровень сформированности ценностного отношения к природе. Такие дети демонстрируют заинтересованность природой родного края, знают, как она выглядит, хорошо ориентируются в загадках о природе. Дети способны отображать в своей творческой деятельности знания о природе родного края, эмоционального отношения к ней. Способны проявлять эмпатию и сочувствие к природе.

Средний уровень сформированности ценностного отношения к природе имеется у 14 детей (56%). Исследование показало, что дети с данным уровнем сформированности ценностного отношения к природе с затруднением узнают загадки о природе родного края, им с трудом удастся подбирать средства выразительности в творческой деятельности для отображения образов природы, нуждаются в помощи взрослого. Представления о природе красоты родного края обрывистые, непрочные. Однако большинство детей данной группы ранее имели низкий уровень ценностного отношения к природе, поэтому такие подростки имеют большой потенциал для развития ценностного отношения к окружающему миру.

В целом в обследуемой группе детей возросли результаты по всем показателям ценностного отношения к природе, что свидетельствует о необходимости проведения такой целенаправленной и систематической работы с младшими подростками с использованием праздников народного календаря. Реализованные нами занятия и мероприятия позволили развивать все компоненты ценностного отношения к природе – образно-содержательный, эмоционально- мотивационный, действенно-практический.

Проведенная нами работа способствовала повышению у младших подростков понимания эстетической ценности природы, способствовала развитию у детей удовольствия от познания законов жизни природы, развитию представлений о ценности природы, дети ознакомились с благотворным влиянием природы на личность человека.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В рамках данной работы нами была поставлена цель исследования: теоретически обосновать и проверить в опытно-поисковой работе модель формирования у детей младшего подросткового возраста ценностного отношения к природе на материале праздников народного календаря.

Для достижения поставленной цели мы поэтапно реализовали теоретические и практические задачи.

На основе анализа психолого-педагогической литературы уточнено определение понятия «ценностное отношение к природе», выделены его основные характеристики с учетом младшего подросткового возраста. Раскрыто содержание процесса формирования ценностного отношения к природе у младших подростков: это целенаправленный процесс развития у детей образных представлений о красоте природы родного края, эмоциональной отзывчивости, эмпатии, соучастия очеловеченным и одухотворенным фольклорным образам природы в собственной художественно-практической деятельности.

Проанализированы и раскрыты возможности педагогического обращения к народному календарю в формировании ценностного отношения к природе у младших подростков. Календарный праздник способствует приобщению обучающихся к своей национальной культуре и формированию ценностного отношения к природе как традиционной черте русской народной культуры. Целенаправленное обращение к традициям народной педагогики на материале календарных праздников обеспечивает освоение обучающимися моделей ответственного поведения в окружающей среде в театрализованном действии праздника.

Обоснован деятельностный подход в обращении к календарному фольклору в современной образовательной организации, обеспечивающий практическое освоение младшими подростками моделей ответственного

поведения: эмоциональной отзывчивости, сопереживания очеловеченным фольклорным образам природы в художественно-практической деятельности.

Разработанная нами модель формирования ценностного отношения к природе у младших подростков на материале народного календаря содержит взаимозависимые и взаимообусловленные компоненты: целевой, методологический, содержательно-технологический, итоговый. Основу модели составляет идея целенаправленного обращения к традициям народной педагогики, обеспечивающим отношение к окружающему миру природы как к духовно-нравственной ценности, деятельностное участие в природных событиях, воссоздаваемых в праздниках народного календаря, практическое освоение моделей ответственного поведения в окружающей среде.

Организована и проведена диагностика исходного уровня сформированности ценностного отношения к природе у младших подростков. Полученные результаты свидетельствуют о преобладании в данной группе детей среднего уровня сформированности ценностного отношения к природе. Полученные нами результаты свидетельствует о необходимости проведения воспитательной работы в данном направлении в современной общеобразовательной школе.

На практике реализована разработанная модель формирования ценностного отношения к природе у младших подростков на материале праздников народного календаря. Проводимые с детьми праздники включали в себя разнообразные мероприятия, формы и методы работы. С детьми были проведены беседы, праздники, подвижные игры. Подростки знакомились с художественной литературой, разучивали стихотворения о праздниках народного календаря. Данная работа была направлена на накопление у детей эмоционально-образного багажа, воплощающего одухотворенные образы природы в искусстве, в праздниках народного календаря, развитие эмоциональной отзывчивости к явлениям и состояниям природы через взаимодействие с ее одухотворенными образами в искусстве и праздниках

народного календаря, овладение моделями бережного и заботливого поведения в игровой и художественно-творческой деятельности на материале праздников народного календаря.

Повторная диагностика показала, что проведенная нами работа на основе праздников народного календаря положительно повлияла на формирование ценностного отношения младших подростков к природе: в ходе диагностики нами были выявлены дети с высоким и средним уровнем, низкий уровень диагностирован не был. Сравнение данных начальной и итоговой диагностики демонстрируют положительную динамику в формировании ценностного отношения к природе у детей младшего подросткового возраста, что подтверждает выдвинутую нами гипотезу.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Акатьева, С. Р. Природа как источник народной культуры [Текст] / С. Р. Акатьева // Музыкальное и художественное образование детей и юношества: проблемы и поиски : материалы третьей Всерос. науч.-практ. конф., 22-23 апр. 2010 г., г. Екатеринбург, Россия / Урал. гос. пед. ун-т ; отв. ред. К. П. Матвеева. – Екатеринбург, 2010. – С. 7-10.
2. Аллаярова Н. А. Этнокультурное воспитание в условиях реализации внеурочной деятельности школьников [Электронный ресурс] / Н. А. Аллаярова // Региональное образование XXI века: проблемы и перспективы. – 2015. – № 1. – С. 8. – URL : <http://elibrary.ru/item.asp?id=25603010>.
3. Аникин, В. П. Русское народное творчество [Текст] / В. П. Аникин — М. : Высш. шк., 2004. — 735 с.
4. Ахмедова, А.М. Экологическое образование как инноватика внеклассной работы с подростками // Гуманизация инновационного образования в современных условиях: перспективы и достижения. Материалы международной научно-практической конференции Вып.1 [Текст] / Под ред. Д.М. Маллаева, А.А. Цахоевой. – Махачкала, 2008 – С. 31 – 33.
5. Бабурова И. В. Категория примера в воспитании ценностных отношений школьников [Электронный ресурс] / И. В. Бабурова // Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. – 2008. – № 52. – С. 91-103. – URL : <https://www.yandex.ru/search/?lr=54&text=https%3A%2F%2Fcyberleninka.ru%2Farticle%2Fn%2Fkategoriya-primera-v-vospitanii-tsennostnyh-otnosheniy-shkolnikov>.
6. Бакланова, Т.И. «Русские народные праздники в содержании в содержании инновационной образовательной системы «Русская культура» для начальной школы» [Текст] / Т. И. Баланова. Журнал Современные проблемы науки и образования Выпуск № 1-1 / 2015.

7. Батурина, Г. И. Народная педагогика в современном учебно-воспитательном процессе. [Текст] / Г. И. Батурина, Т. Ф. Кузина.- М. : Школьная пресса, 2003.

8. Беляева Е. Н. Эмоционально-ценностное отношение учащихся к живой природе как одно из условий развития личности школьника [Электронный ресурс] / Е. Н. Беляева // Наука и школа. – 2012. – № 1. – С. 81-84. – URL : <http://elibrary.ru/item.asp?id=177192>.

9. Бирюкова, Н.А. Проблемы формирования экологического сознания [Текст] / Н. А. Бирюкова // Педагогика. - 2012 - №10 – С.11-18.

10. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. СПб. : Питер, 2006. — 300 с.

11. Васина О. Н. Формирование эмоционально-ценностного отношения к природе у учащихся общеобразовательной школы через традиции народной экологии [Электронный ресурс] : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / О. Н. Васина ; Пенз. гос. пед. ун-т им. В. Г. Белинского. – Пенза, 2004. – 196 с. – URL : <http://www.dissercat.com/content/formirovanie-emotsionalno-tsennostnogo-otnosheniya-k-prirode-u-uchashchikhsya-obshcheobrazov>.

12. Вахлова, Г. М. Духовно-нравственное воспитание младших подростков средствами курса «ОРКиСЭ» [Текст] / Г. М. Вахлова // Современные подходы к управлению качеством воспитательной работы в образовательном учреждении : материалы Всерос. науч.-практ. конф., 8-9 февр. 2011 г., Екатеринбург / Урал. гос. пед. ун-т ; отв. ред. В. А. Середа, М. Ю. Фазлиахметова. – Екатеринбург, 2011. – С. 69-71.

13. Веретенникова, С. А., Клыков, А. А. Четыре времени года [Текст] / С. А. Веретенникова, А. А. Клыков. – М.: Просвещение, 2010. – 192 с.

14. Винокурова О. Е. Формирование у младших школьников ценностного отношения к природе средствами якутских народных традиций [Электронный каталог] : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / О. Е. Винокурова ; Якут.гос. ун-т. – Якутск, 1996. – 165 с. – URL : <http://www.dissercat.com/content/vospitanie-tsennostnogo-otnosheniya-k-prirode-u-mladshikh-shkolnikov-na-osnove-kalendarno-ob>.

15. Гилемшин, И. М. Этнопедагогические традиции экологического воспитания учащихся (на материале школ Республики Башкортостан [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / И. М. Гилемшин ; Башкир.гос. пед. ун-т. – Уфа, 2004. – 26 с.

16. Гладких, Э. А. Праздник русской березки [Текст] : 4 кл. / Э. А. Гладких // Начальная школа. – 2008. – № 5. – С. 91-94, 96.

17. Горянина Р. А. Фольклорные праздники как средство приобщения дошкольников к народной культуре [Текст] // Теория и практика образования в современном мире: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2014 г.). — СПб. : Заневская площадь, 2014. — С. 99-101. — URL : <https://moluch.ru/conf/ped/archive/145/6687/>.

18. Гузаирова, Н.П. Роль среднего специального образования в формировании экологической культуры [Текст] / Н. П. Гузаирова// Технологическая подготовка в школе и вузе: Всерос. сб. науч.-метод. тр. – Стерлитамак : Стерлитамак. гос. пед. академия им. ЗайнабБиишевой, 2009. - С. 124-131.

19. Гумбольдт А. География растений. Сборник работ классика мирового естествознания Александра Гумбольдта – URL : <https://www.twirpx.com/file/302641/>.

20. Демина Л. В. Традиционный народный праздник в контексте современной культуры [Электронный ресурс] / Л. В. Демина // Вестник культуры и искусств. – 2011. – № 1 (25). – С. 103-107. – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/traditsionnyy-narodnyy-prazdnik-v-kontekste-sovremennoy-kultury>.

21. Дерябо, С. Д. Экологическая педагогика и психология [Текст] : Учебное пособие / С. Д. Дерябо. – М. : Феникс, 2015. – 477 с.

22. Дикарева, И. Г. Эффективность формирования экологической культуры школьников в процессе реализации педагогического проекта «Экологический год» [Текст] / И. Г. Дикарева, Г. Д. Астанкова // Молодой ученый. — 2012. — № 8. — С. 326–332.

23. Загирова, И. Н. Праздник Покрова Пресвятой Богородицы [Текст] / И. Н. Загирова // Открытый урок: методики, сценарии и примеры. – 2014. – № 8. – С. 22-29.
24. Заикина, Е. А. Фольклорный праздник, посвященный Международному дню птиц [Текст] / Е. А. Заикина // Воспитание школьников. – 2010. – № 2. – С. 77-80.
25. Иванова, Л. Русский фольклор [Текст] : праздник для детей V-VII кл. // Воспитание школьников. – 2001. – № 10. – С. 71-74.
26. Казанцева, Д.Б., Солоха, Д.В. (ред.) Экологическое образование и экологическая культура населения [Текст] / Д. Б. Казанцева. Материалы международной научно-практической конференции. - Пенза – Репт: Научно-издательский центр «Социосфера», 2014 – 242 с.
27. Капица, Ф. С. Русский детский фольклор [Текст] / Ф. С. Капица, Т. М. Колядич. — М., 2002.
28. Карпушина, Л. П. Этнокультурное образование в ходе проведения фольклорных праздников [Текст] / Л. П. Карпушина, Н. Г. Дудко // Начальная школа. – 2013. – № 7. – С. 96-102.
29. Киряков, Д. Духовно-нравственный воспитательный идеал как основа стабильности и безопасности этноса [Текст] / Д. Киряков // Духовно-нравственное развитие детей и подростков в условиях современного образования : материалы Межрегион. науч.-практ. конф., 23 мая 2015 г., Екатеринбург / Урал. гос. пед. ун-т ; отв. ред. Н. Г. Куприна, М. В. Уманская. – Екатеринбург, 2015. – С. 87-90.
30. Князева, О. Л. Приобщение детей к истокам русской национальной культуре: Программа. Учебно-методическое пособие. [Текст] / О. Л. Князева, Н. Д. Маханева. — 2-е изд. перераб. и доп.; Спб.: Детство-Пресс, 2008.
31. Коджаспирова, Г.М. Педагогика в схемах, таблицах и опорных конспектах [Текст] : Учебное пособие / Г.М. Коджаспирова - М. : Айрис-пресс, 2008. — 256 с.

32. Колесова В. Е. К проблеме формирования ценностного отношения к природе [Электронный ресурс] / В. Е. Колесова // Наука и образование. – 2009. – № 3. – С. 23-26. – URL : <http://elibrary.ru/item.asp?id=13022817>.

33. Корабельщикова И. А. Некоторые результаты экспериментальной работы по выявлению особенностей воспитания детей и подростков на основе православных традиций [Электронный ресурс] / И. А. Корабельщикова // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. – 2007. – № 4 (48). – С. 297-303. – URL : <http://elibrary.ru/item.asp?id=12963510>

34. Кошурова, Н. Святочные забавы [Текст] : сценарий фольклор праздника / Н. Кошурова, В. Сергеева // Управление школой : прил. к газ. «Первое сент.». – 2008. – № 24. – С. 26-29.

35. Куприна, Н. Г. Развитие у детей эмоциональной отзывчивости к образам природы в искусстве [Текст] / Н. Г. Куприна // Куприна Н. Г. Онтогенетические основания экологии музыки : монография / Н. Г. Куприна ; Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург, 2004. – С. 277-310.

36. Куприна, Н.Г. Образно-игровая фольклорная традиция в воспитании современного ребенка [Текст] / Н. Г. Куприна : Методическое пособие, Екатеринбург, 2010.

37. Кушнир Т. Л. Формирование у подростков ответственного отношения к природе [Электронный ресурс] : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Т. Л. Кушнир ; Рос.пед. акад. последиплом. образования – М., 2010. – 256 с. – URL : <http://www.dissercat.com/content/formirovanie-u-podrostkov-otvetstvennogo-otnosheniya-k-prirode>.

38. Лапина, С. Пасхальный сюрприз [Текст] / С. Лапина // Воспитание школьников. – 2009. – № 3. – С. 27-28.

39. Леонтьев А.Н. Избранные психологические произведения. Том 1 [Электронный ресурс] : Психология / А.Н. Леонтьев, - М. : Педагогика, 1983 - URL : <https://www.twirpx.com/file/50799/>.

40. Лихачев, Д.С. Раздумья о России [Текст] / Д. С. Лихачев СПб. : 1999. – 63 с.
41. Лобанова, Е. А. Урок-концерт: «Весна и Пасха в русском фольклоре» [Текст] / Е. А. Лобанова // Музыка в школе. – 2007. – № 1. – С. 43-51.
42. Мальцева Е. В. Этнокультурное образование как основа формирования экологической компетентности школьников [Электронный ресурс] / Е. В. Мальцева, О. А. Макарова, С. А. Мухина // Вестник Марийского государственного университета. – 2018. – Т. 12, № 1 (29). – С. 61-68. – URL : <https://elibrary.ru/item.asp?id=32658244>.
43. Матвеев, А.Г. «Народный календарь и обряды как специфический способ видения мира» [Текст] / А. Г. Матвеев. Журнал Вестник Чувашского университета Выпуск № 1 / 2008.
44. Молодова, Л. П. Игровые экологические занятия с детьми [Текст] : Учебно-метод. пособие / Л. П. Молодова. – Мн. : «Асар», 2006. – 128 с.
45. Аникин, В.П. Мудрость народная. Жизнь человека в русском фольклоре [Текст] : Фольклор русский / В.П. Аникин - М. : Художественная литература, 1991.-123с.
46. Мургаева С. И. Народные традиции в экологическом воспитании старшеклассников [Электронный ресурс] : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / С. И. Мургаева. ; Ин-т нац. проблем образования М-ва образования РФ и Минфедерации России. – М., 2000. – 195 с. – URL : <http://www.dissercat.com/content/narodnye-traditsii-v-ekologicheskom-vospitanii-starsheklassnikov-na-materiale-respubliki-kal>.
47. Николаева, С. Н. Теория и методика экологического образования детей [Текст] : Учебное пособие / С. Н. Николаева. – М. : Издат. Центр «Академия», 2012. – 336 с.
48. Николаева, С. О возможностях народной педагогики в экологическом воспитании детей [Текст] / С. Николаева // Дошкольное воспитание. – 2009. – № 4. – С. 42-45.

49. Николаева, С.Н. Теория и методика экологического образования детей: учеб. пос. для студентов высш. пед. учеб. заведений [Текст] / С.Н. Николаева. – М.: Академия, 2002. – 336 с.
50. Орехова, Т. В. Сценарий фольклорного праздника «Ноябрь-полузимник» [Текст] / Т. В. Орехова // Классный руководитель. – 2008. – № 7. – С. 135-142.
51. Панов, В.И. Экологическая психология: Опыт построения методологии [Текст] / В. И. Панов. Научное издание. Монография. - М. : Наука, 2004. - 197 с.
52. Петров, В. М. Весенние праздники, игры и забавы для детей [Текст] / В. М. Петров, Г. Н. Гришина, Л. Д. Короткова.- М.: ТЦ «Сфера», 2000.-144с.
53. Поздникина, Н. Н. Воспитание подростков в процессе внеклассной работы с ориентацией на духовно-нравственные ценности [Текст] : автореф. дис ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Н. Н. Поздникина ; Моск. гос. открытый пед. ун-т им. М. А. Шолохова. – М., 2005. – 26 с.
54. Полева, М.П. Концептуальные подходы в формировании экологической культуры личности [Текст] / М. П. Полева // Вестник ГУУ. – 2011. – №7. – С. 74-75.
55. Полева, М.П. Повышение системности экологических представлений как условие формирования экологической культуры школьников [Текст] / М. П. Полева // Сборник научно-исследовательских работ аспирантов и соискателей МГГУ им. М.А. Шолохова. – М., 2007. – С. 69-76.
56. Полунина, В. Праздник святого Георгия. Весенние праздники народного календаря [Текст] / В. Полунина // Искусство в школе. – 2012. – № 3. – С. 23-25.
57. Резанов, Л. В. Этнокультурное образование и воспитание современного поколения школьников [Электронный ресурс] / Л. В. Резанов // Педагогический опыт: теория, методика, практика. – 2015. – Т. 2, № 3(4). – С. 43-47. – URL : <https://elibrary.ru/item.asp?id=24926852>.

58. Ремигина, Е.А. Проблемы развития экологической культуры современного специалиста в вузе [Текст] / Е. А. Ремигина// Воспитание гражданина, человека культуры и нравственности – основа социальной технологии развития современной России. Материалы Международного педагогического форума. – Ростов-н/Д.: ПИ ЮФУ, 2008. - С. 121–125.

59. Романенко, Л. Путешествие в край тихого Дона [Текст] : спорт.в. фольклор.праздник для учащихся 5-6 кл. / Л. Романенко // Спорт в школе. : прил. к газ. «Первое сент.» . – 2008. – № 16. – С. 24-29.

60. Симонова, Л. Б. Воспитание ценностного отношения к природе у младших школьников на основе календарно-обрядовых праздников [Электронный ресурс] : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Л. Б. Симонова ; Волгоград.гос. пед. ун-т. – Волгоград, 2006. – 230 с. – URL : <http://www.dissercat.com/content/vospitanie-tsennostnogo-otnosheniya-k-prirode-u-mladshikh-shkolnikov-na-osnove-kalendarno-ob>.

61. Соловьева М.Р. «Детский народный календарь как форма межпоколенной передачи духовно-нравственных традиций крестьянской общины». Журнал Вестник Бурятского государственного университета Выпуск№ 10 / 2012.

62. Соловьева Е. З. Роль традиционной культуры в вопросах духовно-нравственного воспитания молодого поколения [Электронный ресурс] / Е. З. Соловьева // Ученые записки Орловского государственного университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки. – 2011. – № 1. – С. 212-216. – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-traditsionnoy-kultury-v-voprosah-duhovno-nravstvennogo-vospitaniya-molodogo-pokoleniya>

63. Сухомлинский, В.А. Избранные произведения. Том 4. В 5 т [Текст] : Учебно-воспитательная работа в школе / В.А.Сухомлинский — Киев: Радянська школа, 1979. — 686 с.

64. Тарасевич С. И., Ивличева Т. И. Экологические праздники как средство формирования нравственности и духовности детей дошкольного возраста [Текст] // Аспекты и тенденции педагогической науки: материалы I

Международ. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2016 г.). — СПб.: Свое издательство, 2016. — С. 78-82. — URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/209/11564/> (дата обращения: 22.10.2018).

65. Теория и методика общего экологического образования. Научная школа И.Д. Зверева, А.Н.Захлебного, И.Т. Суравегиной, Е.Н. Дзятковской URL <http://partner-unitwin.net/wp-content/uploadspdf>.

66. Терентьева Л. И. Педагогическая сущность понятия «ценностное отношение к природе» [Электронный ресурс] / Л. И. Терентьева // Вестник Северного (Арктического) федерального университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки. — 2009. — № 3. — С. 138-143. — URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskaya-suschnost-ponyatiya-tsennostnoe-otnoshenie-k-prirode>

67. Терехова, О.П. «Народные праздники и обряды, и их роль в нравственно-экологическом воспитании подрастающего поколения». [Текст] / О. П. Терехова Журнал Вестник Чувашского университета Выпуск № 4 / 2011

68. Тимошенко, Л. Г. Дидактико-методическое обеспечение этнокультурного воспитания в учреждениях дополнительного образования детей [Текст] : автореф. дис. . канд. пед. наук : 13.00.01 / Л. Г. Тимошенко ; Томск. гос. ун-т. — Томск, 2010. — 19 с.

69. Тухватуллина, Ф. Г. Этнокультурное воспитание в условиях реализации внеурочной деятельности школьников [Электронный ресурс] / Ф. Г. Тухватуллина // Региональное образование XXI века: проблемы и перспективы. — 2014. — № 2. — С. 75. — URL : <http://elibrary.ru/item.asp?id=23804047>.

70. Федеральные государственные образовательные стандарты основного общего образования Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 N 1897 <https://fgos.ru/>.

71. Харисов, Ф. Ф. Национально-культурные традиции в структуре этнокультурного образования и воспитания гимназистов [Текст] / Ф. Ф. Харисов // Вестник образования России. 2009. № 15. – С. 35-40.

72. Шангина, И. И. Русские дети и их игры [Текст] / И. И. Шангина. - СПб. : Искусство, 2000.- 296с.

73. Шестун, Г. Православная педагогика как система духовно-нравственного становления личности [Электронный ресурс] / Г. Шестун // Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. – Серия 4: Педагогика. Психология. – 2007. – № 2 (5). – С. 47-51. – URL : <http://elibrary.ru/item.asp?id=11605238>

74. Шмаков, С. А. Волшебное слово «сам» [Текст] / С. А. Шмаков.- М.: Мол.гвардия, 1982.- 94с.

75. Шмаков, С. А. Ее Величество — игра / С. А. Шмаков.- М.: Магистр, 1992.- 115с.

76. Шовгенова, Л. М. Психолого-педагогические основы экологического воспитания сельских школьников в контексте этнокультурных ценностей: в условиях полиэтнической среды [Текст] : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Л. М. Шовгенова ; Адыг.гос. ун-т. – Майкоп, 2004. – 177 с. – URL : <http://www.dissercat.com/content/psikhologo-pedagogicheskie-osnovy-ekologicheskogo-vospitaniya-selskikh-shkolnikov-v-kontekst>.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Таблица

План мероприятий с детьми

| Название мероприятия | Форма проведения | Предварительная работа | Творческие задания |
|----------------------|------------------|--|---|
| Осеница – царица | Праздник | Беседа об осенних праздниках, о народных приметах и обычаях, связанных с ними, разучивание песен, плясок, загадок, русских народных игр. | Изготовление поделок из природных материалов. Выставка работ. |
| Покров Богородицы | Игровой урок | Беседа об истории праздника, групповое творчество, прослушивание песнопения. | Интерактивная игра «Виртуальный диалог» |
| Рождество Христово | Игровой урок | Чтение литературы, просмотр мультфильмов. Беседа об истории праздника. | Групповая форма работы. Письмо по кругу –детям нужно поразмышлять на тему праздника и согласовать свое мнение с мнением мини-группы. |
| Колядки | Развлечение | Разучивание рождественских колядок, беседа об обычаях рядится на святки. | Составление коллажа на тему праздника. |
| Масленица | Русские гулянья | Беседа о празднике Масленица, о традициях, обрядах, обычаях. Разучивание приговорок, прибауток, закличек, песен. Далее проводились масленичные состязания, русские народные игры. | Совместное изготовление Чучела. Домашнее изготовление блинов и проведение конкурса «Необычный блин». |

Продолжение таблицы

| | | | |
|--------------------------------------|--|--|--|
| Вербное воскресение | Проведение русских народных игр «Верба - вербочка» | Рассказ о праздновании вербного воскресения и о вербе. | Подготовка обучающимися мини- докладов, их презентация. |
| Пасха | Праздник | Рассказ о празднике Пасха. Знакомство с обрядами, играми, поверьями, обычаями. Разучивание пасхальных песен приговорок, раскрашивание пасхальных яиц. | Создание пасхальной открытки, роспись пасхального яйца. |
| Троица - все зеленью покроется | Праздник | Беседа о праздновании Троицы об обрядах, традициях. Разучивание русских народных игр, хороводов, песен. | Организация творческой выставки и конкурс рисунков и поделок на тему праздника. |



АНТИПЛАГИАТ
ТВОРИТЕ СОБСТВЕННЫМ УМОМ



**УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ**

СПРАВКА

О результатах проверки текстового документа

на наличие заимствований

Проверка выполнена в системе

Антиплагиат.ВУЗ

Автор работы ВКР_2018_Милькова_НВ

Факультет, кафедра, номер группы ИПиПД, кафедра ТиМВКТ группа ДНВ-1601z

Название работы Формирование ценностного отношения к природе у младших подростков на материале праздников народного календаря

Процент оригинальности 73,74%

Дата 14.11.2018

Ответственный в
подразделении


(подпись)

Идрисова О.И.
(ФИО)

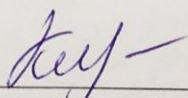
Проверка выполнена с использованием: Модуль поиска ЭБС "БиблиоРоссика"; Модуль поиска ЭБС "BOOK.ru"; Коллекция РГБ; Цитирование; Модуль поиска ЭБС "Университетская библиотека онлайн"; Модуль поиска ЭБС "Айбукс"; Модуль поиска Интернет; Модуль поиска ЭБС "Лань"; Модуль поиска "УГПУ"; Кольцо вузов

НОРМОКОНТРОЛЬ

результаты проверки нормоконтроль пройден

Дата 14.11.2018

Ответственный в
подразделении


(подпись)

Идрисова О.И.
(ФИО)

ОТЗЫВ

руководителя выпускной квалификационной работы

Тема ВКР «Формирование ценностного отношения к природе у младших подростков на материале праздников народного календаря»

Студента Мильковой Наталии Викторовны,
обучающегося по ОПОП «Педагогика духовно-нравственного воспитания» заочной формы обучения

Студент при подготовке выпускной квалификационной работы проявил готовность корректно формулировать и ставить задачи своей деятельности при выполнении выпускной квалификационной работы, анализировать, диагностировать причины появления проблем, их актуальность, устанавливать приоритеты и методы решения поставленных задач.

В процессе написания ВКР студент проявил в полной мере способность осуществлять поиск, проводить критический анализ информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

Студент проявил умение рационально планировать время выполнения работы. При написании ВКР студент показал готовность к разработке концепции проекта в рамках обозначенной проблемы: формулировки цели, задач, обоснование актуальности, значимости, ожидаемых результатов, сфер их применения. Показал достаточный уровень работоспособности, прилежания.

Содержание ВКР систематизировано, выстроено логично, выводы отражают основные положения параграфов, глав ВКР.

Студент продемонстрировал способность определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; а также оценивать решение поставленных задач в соответствии с запланированными результатами контроля,

Заключение работы соотнесено с задачами исследования, отражает основные выводы.

Анализ выпускной квалификационной работы позволяет утверждать, что Милькова Наталия Викторовна владеет следующими компетенциями:

– готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач (ОПК-2);

– готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-4);

– способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование (ПК-5);

– готовностью к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-11);

ОБЩЕЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Выпускная квалификационная работа студента Мильковой Наталии Викторовны по теме «Формирование ценностного отношения к природе у младших подростков на материале праздников народного календаря» соответствует требованиям, предъявляемым к квалификационной работе выпускника Института педагогики и психологии детства УрГПУ, и рекомендуется к защите.

Ф.И.О. руководителя ВКР Куприна Н.Г.

Должность: профессор кафедры теории и методики воспитания культуры творчества

Уч. Звание: профессор

Уч. степень доктор педагогических наук

Подпись



Дата

26.11.18